(۳۸) من تراث الکوثری

شروط الأثم تالخمس

البخارى وَمُسلم وَأَبى داود والترمذي النّسَويّ (النّسائي) للحافظ أبى بكرمحمد بن موسى الحازمي

حققه وقدم له محمد زاهــدالكوثرى

الناشر

المكنبة الأزهرية للنراث

۹ درب الأتراك – خلف الجامع الأزهر 🗗 ۱۲۰۸٤۷ ه

(۳۸) من تراث الكوثرى

شروط الأئه تالخمسة

البخاري وَمُسلم وأبي داود والترمذي النَّسَويُ (النَّسائي) للحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي

(DONE -)

حققه وقدم له محمد زاهـدالكوثري



انناشر المكنية الأزهرية للنراث

۹ درب الأتراك - خلف الجامع الأزهر ٢٠٨٤٧ ه

رقم الإيداع ٢٠٠٥/٤٦١٠م الترقيم الدولى 1-080-315-977

بِسُولِلَّهُ الْجَمِرِ

ترجمة الحافظ الحازمي(١)

هو الإمام المتقن الحافظ البارع النسابة المبرز زين الدين أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم الهمذاني الحازمي - نسبة إلى جده .

ولد سنة ثمان وأربعين وخمسمائة.

سمع بهمذان من أبى الوقت السجزى وشهردار بن شيرويه وأبى زرعة طاهر بن محمد طاهر المقدسي والحافظ أبى العلاء الهمذاني ومعمر بن الفاخر.

وقدم بغداد فسمع من أبى الحسين عبد الحق بن يوسف وعبد الله بن عبد الصمد العطار. وبالموصل من الخطيب أبى الفضل الطوسى، وبواسط من أبى طالب المحتسب. وبالبصرة من محمد بن طلحة المالكي. وبأصبهان من أبى الفتح عبد الله ابن أبى العباس الخرقي وأبى العباس أحمد بن أبى منصور أحمد الترك والحافظ أبى موسى المديني. وبالحرمين والشام والجزيرة، وله إجازة من أبى سعد السمعاني وأبى طاهر السلفى وأبى عبد الله الرستمي.

⁽١) عن تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي وطبقات الشافعية للتاج ابن السبكي وشذرات الذهب لابن العماد، وغيرها ملخصًا.



روى عنه: أبو عبد الله الدبيثي وابن أبي جعفر والتقى على ابن ماسويه المقرى وأبو الحسن السعدي وغيرهم .

قال الدبيثى: قدم بغداد وسكنها وتفقه بها فى مذهب الشافعى وجالس العلماء وتميز وفهم وصار من أحفظ الناس للحديث وأسانيده ورجاله مع زهد وتعبد ورياضة وذكر. قال النجار: كان ثقة حجة نبيلاً زاهداً عابداً ورعاً ملازماً للخلوة والتصنيف وبث العلم. أدركه أجله شاباً. سمعت محمد بن محمد بن غانم الحافظ يقول: كان شيخنا الحافظ أبو موسى المديني يفضل أبا بكر الحازمي على عبد الغنى المقدسي ويقول ما رأيت شاباً أحفظ منه.

وكان من الأئمة الحفاظ العالمين بفقه الحديث ومعانيه ورجاله. صنف في الحديث عدة مصنفات وأملى عدة مجالس. وكان كثير المحفوظ حلو المذاكرة. يغلب عليه حفظ أحاديث الأحكام. أملى طرق الأحاديث التي في المهذب وأسندها ولم يتمه. وصنف:

كتـاب الاعتبـار في الناسخ والمنسوخ مـن الآثار. فريد في مامه.

وكتاب عجالة المبتدى في الأنساب.

وكتاب المؤتلف والمختلف في أسماء البلدان.

وكتاب تهذيب الإكمال للأمير ابن ماكولا وبيان أوهامه.

وكتاب الضعفاء والمجهولين.

وكتاب الفيصل في مشتبه النسبة .

وكتاب شروط الأئمة الخمسة وهو الكتاب الذي بين يديك وغير ذلك.

وكان يحفظ الإكمال في المؤتلف والمختلف لابن ماكولا ومشتبه النسبة للأزدى. وكان آية في الحفظ والذكاء. ينظر في كلام المصنفين المشهود لهم بالبراعة والتبريز في علومهم ويبدى لهم بحزمه أوهامًا لا تدفع، فهذا الأمير ابن ماكولا وهو من أقر له معاصروه ومن بعده بالإمامة والتقدم في علم الرجال ومعرفة المؤتلف والمختلف، وكتابه (مستمر الأوهام) في الرد على الدارقطني وعبد الغني والأزدى والخطيب البغدادى في ذلك يشهد بمبلغ سعة علمه، وكل من أتى بعده عالة على كتابه الإكمال وبقية كتبه. ومع ذلك كله فقد أجاد الحازمي في تبيين أوهامه. وفعل مثل ذلك مع الحاكم. والإصابة حليفة له في النقاداته، وهذا مما يستدل به على إتقانه وبراعته.

قال ابن النجار سمعت أبا القاسم المقرى جارنا يقول: سُرِرُرُ - وكان صالحًا: كان الحازمي في رباط البديع وكان يدخل بيته في كل ليلة يطالع ويكتب إلى الفجر فقال البديع لخادمه: لا تدفع إليه الليلة نوراً للسراج فلعله يستريح الليلة ، فلما جن الليل اعتذر إليه الخادم بانقطاع البزر فدخل بيته وصف قدميه ولم يزل يصلى ويتلو إلى أن طلع الفجر، وكان الشيخ خرج ليعلم خبره فوجده في الصلاة ا ه. .

ولو عاش الحازمي لملا الدنيا علمًا ولكنه توفي في جمادي الأولى سنة أربع وثمانين وخمسمائة وهو ابن ست وثلاثين سنة - تغمده الله برضوانه .



تراجم الأئمة الخمسة الامام البخاري

(أولهم) إمام الأئمة وشيخ حفاظ الأمة أبو عد الله محمد ابن إسماعيل البخارى النارسى رحمه الله. ولد ببخارى سنة أربع وتسعين ومائة. وارتحل لطلب الحديث وتنقل فى البلاد، وابتدأ فى تراجم أبواب الجامع الصحيح بالحرم الشريف، ولبث فى تصنيفه ست عشرة سنة بالبصرة وغيرها حتى أتمه ببخارى. ومات بخرتنك قرب سمرقند سنة ست وخمسين ومائتين.

وللحافظ الشمس بن طولون الدمشقى (بلغة القانع فى طرق الصحيح الجامع) يستوفى الكلام على أسانيد الرواية إليه، وكدا للسخاوى (عمدة القارئ والسامع فى ختم الصحيح الجامع).

الإمسام مسسلم

(وثانيهم) الإمام الكبير أبو الحسين مسلم بن الحجاج التشيرى النيسابورى رحمه الله. ولد بنيسابور سنة أربع ومائتين وبها توفى سنة إحدى وستين ومائتين ، جرد الصحاح ولم يتعرض للاستنباط ونحوه، وفاق البخارى فى جمع الطرق وحسن الترتيب.

ذكر الذهبى عن أبى عمرو حمدان: سألت ابن عقدة أيهما أحفظ البخارى أو مسلم ؟ فقال: كان محمد عالمًا ومسلم عالم فأعدت عليه مرارًا فقال يقع لمحمد الغلط فى أهل الشام وذلك لأنه أخذ كتبهم ونظر فيها فربما ذكر الرجل بكنيته ويذكره فى موضع آخر باسمه يظنهما اثنين ، وأما مسلم فقلما يوجد له غلط فى العلل لأنه كتب السسانيد ولم يكتب المقاطيع ولا المراسيل اه. ومن شيوخه البخارى .

الإمسام أبو داود

(وثالثهم) الإمام الفقيه أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدى السجستانى رحمه الله. ولد سنة اثنتين ومائتين ومائبالبصرة سنة خمس وسبعين ومائتين، قال الخطابى لم يصنف في علم الحديث مثل سنن أبى داود وهو أحسن وضعاً وأكثر فقها من الصحيحين اهد. حدث عنه الترمذى والنسائى وكتب عنه أحمد حديث العتيرة.

قال ابن كثير في مختصر علوم الحديث: إن الروايات لسنن أبى داود كثيرة يوجد في بعضها ما ليس في الآخر اه.. ومن أشهر رواة السنن عنه أبو سعيد بن الأعرابي وأبو على اللؤلؤي وأبو بكر بن داسه.

الإمسام التسرمذي

(ورابعهم) الإمام الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذى الضرير رحمه الله ولد سنة تسع ومائتين بترمذ وبها توفى سنة تسع وسبعين ومائتين، قال ابن الأثير: في سنن الترمذي ما ليس في غيرها من ذكر المذاهب ووجوه الاستدلال وتبيين أنواع الحديث من الصحيح والحسن والغريب اهـ. ومن شيوخه البخاري وأبو داود.

الإمام النسوى (النسائي)

(وخامسهم) الإمام الحافظ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النَّسائى رحمه الله . ولد فى نسا من نيسابور سنة خمس عشرة ومائتين. قال الدارقطنى: خرج حاجاً فامتحن بدمشق وأدرك الشهادة فقال احملونى إلى مكة فحمل وتوفى بها. وهو مدفون بين الصفا والمروة. وكانت وفاته سنة ثلاث وثلاثمائة.

قال الذهبى: سئل بدمشق عن فضائل معاوية فقال ألا يرضى رأسًا برأس حتى نفضل قال فما زالوا يدفعونه.. حتى أخرج من المسجد ثم حمل إلى مكة فتوفى بها. كذا فى هذه الرواية إلى «مكة» وصوابه «الرملة» ا هـ.

والذى عُد من الأصول الخمسة هو المجتبى المعروف بسنن النسائى الصغير رواية ابن السنى. وأما رواية ابن حيويه



وابن الأحمر وابن قاسم فيقال لها النسائى الكبير. قال أبو جعفر ابن الزبير: ومما ينبغى التنبيه عليه أن روايات النسائى تختلف اختلافًا كثيرًا حتى قال شيخنا أبو على الغافقى لولا أن الإجازة تشتمل على جميعها لعسر اتصال السماع والقراءة. ومن قال قرأت أو سمعت كتاب النسائى ولم يبين الرواية التى سمع أو قرأ فقد تجوز فى الذى ذكره تجوزًا قادحًا فى الرواية اهد. ومن شيوخه أبو داود والترمذى. ويروى عن الذهبى أنه كان يفضله على مسلم فى الحفظ. ذكر الذهبى أن النسائى قال: دخلت دمشق والمنحرف عن على بها كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله اهد.



بِينْمِلْلَهُ الْجَمَالَةِ عِيمِ

مقدمت شروط الأئمت الخمست

قال الشيخ الحافظ زين الدين أبو عبد الله (۱) محمد بن موسى الحازمي الهمذاني رحمه الله من لفظه: الحمد لله الذي اختار لنا الإسلام دينًا وآزره وأظهره على الدين كله، وآثره وجعله حصينًا ومنهاجًا مبينًا لا يدرس مناره ولا تطمس آثاره. وصلى الله على محمد النبي المبعوث من أظهر المراتب والمختار من أطهر المناسب وعلى آله وصحبه ذوى السوابق والمناقب.

أما بعد

فقد سألنى - وفقك الله لاكتساب الخيرات وجنبنى وإياك موارد الهلكات - أن أذكر لك شروط الأئمة الخمسة (٢) في

⁽٢) أول من ألف في شروط الأتمة - فيما نعلم - هو الحافظ أبو عبد انه محمد ابن إسحاق بن منده المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة. وقد ألف جزءًا سماه (شروط الآتمة في القرءة والسماع والمناولة والإجازة) ثم الحافظ محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنه سبع وخمسمائة وألف جزءًا سماه (شروط الأثمة الستة) وهما موضع أخذ ورد. ثم أتى الحافظ البارع الحازمي فألف هذا الجزء وأجاد وهو جم العلم جليل الفوائد على صعر حجمه يفتح للمطلعين عليه أبواب السبر والفحص وينبههم على نكت قلما يُنتبه إليها .



⁽١) هكذا في الأصل، وفي الذهبي وغيره "أبو بكر" وهو المشهور.

كتبهم المعتمد على نقلهم وحكمهم: أبى عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن الأحنف بن بردزبه الجعفى مولاهم البخارى. وأبى الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى النيسابورى. وأبى داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشر ابن شداد من عمرو بن عمران الأزدى السجستانى. وأبى عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى. وأبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسوى رحمهم الله عز وجل (١) وما قصدوه وغرض كل

قال أبو الفيضل بن طاهر المقدسي في جيزء شروط الأئمة المبذكور: اعلم أن البخاري ومسلمًا ومن ذكرنا بعدهم لم ينقل عن واحد منهم أنه قال: شرطت أن أخرج في كتابي مما يكون على الشرط الفلاني، وإنما يعرف ذلك من سبر كتبهم فيعلم بذلك شرط كل رجل منهم اهـ. يعني غيـر ما هو سعروف من الخلاف بين الشبخين في الاكتفاء بثبوت المعاصرة بين الراوي وشيخه بعد كونهما تقتين كما هو عند مسلم أو اشتراط ثبوت اللقي بينهما مع ذلك كما هو عند البخاري. وقال النووي ليس للشيخين شرط في كتابيهما ولا في غيرهما ا هـ.. (١) جبري المصنف في ذكرهم على ترتيب وفياتهم، وهم أصحاب الأصول الخمسة المعروفة بين المحدثين، ولم يجعل بينها الموطأ لاندماج أحاديثه فيها إلا ما قل ولا سنن ابن ماجه لنأخر مرتبتها عنها، حتى قالوا إن كل من انفرد ابن ماجمه بالرواية عنه فهو ضعيف. وإن كان بين زوائد ابن ماجه من الأحاديث صحاح. وعد رزيز بن معاوية العبدري في (جامع الصحاح) الأصرل سنة مع الموطأ وتابعه ابن الأثير في (جامع الأصول) وابن طاهر جعل الأصول أيضًا ستة إلا أنه ذكر ابن ساجه سادس ستة وترك الموطأ لما سبق وتابعه عبد الغني المقدسي في الكمال وأصحاب كتب الأطراف والمتأخرون. ولا كلام في تفضيل أحاديث الصحيحين على أحاديث من بعدها باعتبار الصحة من حيث الجملة وإن كان يوجد فيما سواهما ما يفضل على ما فيهما حيث تتوفر أسباب الترجيح، ومنهم من جعلهما في مرتبة . والجمهور على تفضيل أحاديث =

واحد منهم في تأسيس قاعدته وتمهيد مرامه. وذكرت أن بعض الناس يزعم أن شرط الشيخين أبي عبد الله الجعفى وأبي الحسين التشيري أن لا يُخرِّجا إلا حديثًا سمعاه من شيخين عدلين وكل واحد منهما رواه أيضًا عن عدلين كذلك إلى أن يتصل الحديث

البخاري المسندة على أحاديث مسلم جملة ، وإن كان يفضل مسلم على البخاري في حسن السياق وجودة الترتيب والقصر على الأحاديث المسندة، قال الذهبي في تذكرة الحفاظ عند ترجمة الحافظ أبي الوليد حسار بن محمد النيسابوري: قال الحاكم سمعت أبا الوليد يقول قال أبي أي كتاب تجمع قلت أخرج على كتاب البخاري قال عليك بكتاب مسلم فإنه أكثر بركة فإن البخاري كان يُنسب إلى اللفظ قال ابن الذهبي ومسلم أيضا منسوب إلى اللفظ والمسألة مشكلة ا هـ . يشير إلى ما وقع بين البخاري وشيخه محمد بن يحيى الذهلي حين قدم البخاري نيسابور وسألوه عن اللفظ فقال القرآن كلام الله غير مخلوق وأعمالنا مخلوقة قال أبو حامد الشرقي سمعت الذهلي يقول القرآن كلام الله غيـر مخلوق ومن زعم "لفظي بالقرآن مخلوق" فهو مبـتدع لا يجلس إلينا ولا نكلم من يذهب بعد هذا إلى محمد بن إسماعيل فانقطع الناس عن البخاري إلا مسلم بن الحجاج وأحمد بن سلمة. وبعث مسلم إلى الذهلي جميع ما كان كتب عنه على ظهر جمال وقال الذهلي: لا يساكنني محمد بن إسماعيل في البلد فخشي البخاري على نفسه وسافر منها. ومسلم لم يخرج بعد ذلك لا عن الذهلي ولا عن البخاري، وأما البخاري فأخرج حديث الذهلي في صحيحه مع ما جرى بينهما إلا أنه كان يقول حدثنا محمد أو حدثنا محمد بن حالد ينسبه إلى جده أخذًا بعلمه ودفعًا لما يتوهم من أن شيخه سحق في طعنه لو صرح باسمه ولا إشكار في المسألة لأن الحق كان بجانب الشيخين في مسألة اللفظ وإن تعصبوا عليهما. ومن أشرف على سير المسألة بعد محنة الإمام أحمد يرى مبلغ ما اعترى الرواة من التشدد في مسائل يكون الخلاف فيها لفظيّاً. وعلى تقدير عدد حقيقياً يكون المغمر في جانبهم حتمًا في نظر البرهان الصحيح فليتهم لم يتدخلوا فيما لا يعنيهم واشتغلوا بما يحسنونه من الرواية ولو فعلوا ذلك لما امتلات بطون غالب كتب الجرح بجروح لا طائل تحتها كقولهم =



على هذا القانون برسول الله علين (١) ولم يخرجا حديثًا لم يعرف إلا من جهة واحدة أو لم يروه إلا راو واحد وإن كان ثقة .

 فلان من الواقفة الملعونة أو من اللفظية الضالة أو كان يضفى الحد عن الله فنفيناه أو. لا يستثني في الإيسان فسمرجي ضبال أو جهسي في غير مسالة الجبر والخلود ونحوهما. أو كان لا يقول الإيمان قول وعمل فتركناه أو ينسب إلى الفلسفة أو الزندقة لمجرد النظر في الكلام أو ينظر في الرأي ونحو ذلك مما لبسطه موضع آخر ومن أخطر العلوم علم الجرح والتعديل، وفي كثير من الكتب المؤلفة في ذلك غلر وإسراف بالغ. ويظهر منبشاً هذا الغلو مما ذكره ابن قتيبة في "الاختلاف في اللفظ" ص ٦٢ ولا يخلو كتاب ألف بعد محنة الإمام أحمد في الرجال من البعد عن الصواب كما لا يخفى على أهل البصيرة الذين درسوا تلك الكتب بإمعان. قال الراميهر مزى في (الفاصل بين الراوى والواعي) وليس للراوى المجرد أن يتعرض لما لا يكمل له فإن تركه ما لا يعنيه أولى به وأعذر له وكذلك كارذي علم. فكان حرب بن إسماعيل السيرجاني (يعني الكرماني صاحب المساتل عن إسحاق وأحمد) قد اكتفى بالسماع وأغفل الاستبصار فعمل رسالة سماها (السنة والجماعة) تعجرف فيها. واعترض عليها بعض الكتبة من أبناء حراسان ممن يتعاطى الكلام ويدكر بالرياسة فيه والتقده فصنف في ثلب رواة الحديث كتابًا يلقط فيه كملاه يحيى بن معين وابن المديني ومن كتباب التدليس للكرابيسي وتباريخ ابن أبي خيشمة والبخباري ما شنع به على جماعة من شيوخ العلم خلط الغث بالسمين والموثوق بالظنين .. ولو كان حرب مؤيدًا مع الرواية بالفهم لأمسك من عنانه ودرأ ما يخرج من لسانه ولكنه

(۱) وما ثبت بهذه الطريقة من الحديث يسميه أهل المصطح (العنزيز) لقلة وجوده أو لقوته كحديث (لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده) أخرجه الشيخان من حديث أنس وأبي هريرة ورواه عن أنس قتادة وعبد العزيز بن صهيب ورواه عن قتادة شعبة وسعيد ورواه عن عبد العزيز إسماعيل ابن علية وعبد الوارث ورواه عن كل جماعة، وذهب ابن علية إبراهيم ابن إسماعيل وجماعة من النظار كأبي على الجباني ومن تابعه من متأخرى المن إسماعيل وجماعة من النظار كأبي على الجباني ومن تابعه من متأخرى

ترك أولاها فأمكن القارة من راماها ونسأل الله أن ينفعنا بالعلم ولا يجعلنا من

حملة أسفاره والأشتياء به إنه واسع لطيف قريب مجيب ا هـ .. آمين.

فاعلم وفقك الله تعالى أن هذا قول من يستطرف أطراف الآثار ولم يلج تيار الأخبار. وجهل مخارج الحديث ولم يعشر على مذاهب أهل التحديث. ومن عرف مذاهب الفقهاء في انقسام الأخبار إلى المتواتر والآحاد ووقف على اصطلاح العلماء في كيفية مخرج الإسناد لم يذهب إلى هذا المذهب وسهل عليه المطلب. ولعمرى هذا قول قد قيل ودعوى قد تقدمت حتى ذكره بعض أئمة الحديث في مدخل الكتابين. أنبأنا أبو محمد عبد الخالق بن عبد الوهاب بن محمد المالكي. أنبأنا

المعتزلة إلى أن هذا شرط للصحيح استدلالا بما روى ابن شهاب الزهري عن قبيصة بن ذؤيب أن الجدة جاءت إلى أبي بكر تلتمس أن تورَّث فقال ما أجد لك في كتباب الله شيئًا وما علمت أن رسول الله ﴿ يَكُ ذَكُمُ لِكُ شَيْتًا ثُمَّ سَأَلَ الناس فقام المغيرة فقال سمعت رسول الله عليها السدس فقال له هل ممك أحد؟ فشهد محمد من مُسلمة بمثل ذلك فأنفذه لها أبو بكر مِن ، وبما رواه أبو نضرة عن أبي سعيد أن أبا موسى سلم على عمر من وراء الباب ثلاث مرات فلم يؤذن له فرجع فأرسل عمر في أثره فقال لم رجعت؟ قال سمعت رسول الله عنظي يقول (إذا سلم أحدكم ثلاثًا فلم يُحب فليرجع) قال لتأتيني على ذلك ببينة أو لافعلن بك فجاءنا أبو موسى منتقعًا لونه ونحن جلوس فقلنا ما شأنك؟ فأخبرنا وقال فهل سمع أحد منكم فقلنا نعم كلنا سمعه فأرسلوا معه رجلا منهم حتى أتمي عمر فأخبره ، وقياسًا للرواية على النسهادة ، وإليه يوسي من جعل الفرد منكرًا وشاذاً مطلقًا من المحدثين كالبرديجي وغيره، وأدلة الجمهور في رد تمسكهم مستوفاة في أصول الفقه. وأما عدم كون الصحيحين على هذه الشريطة فثابت قطعًا بحجج أقامها المصنف وستأتى . وإن توهم خلاف ذلك جماعة كالحاكم والبيهقي وأبني بكر بن العسربي وابن الأثير. و بو بكر بن العربي بعد أن وافقهم في أن ذلك شرط البخاري رد لزوم اشتراط ذلك في شرحه على الموطأ.



زاهر بن أبى عبد الرحمن المستملى. أنبأنا أحمد بن الحسين الخسروجردى، أنبأنا الحاكم أبو عبد الله النيسابورى قال: والصحيح من الحديث ينقسم على عشرة أقسام خمسة منها متفق عليها. وخمسة مختلف فيها:

أقسام الحديث الصحيح التي وضعها الحاكم. ولم يصب فيها :

فالقسم الأول من الصحيح. ومشاله الحديث الذي يرويه الدرجة الأولى من الصحيح. ومشاله الحديث الذي يرويه الصحابي المشهور بالرواية عن الرسول على وله راويان ثنتان. ثم يرويه عنه التابعي المشهور بالرواية عن الصحابة وله راويان ثقتان. ثم يرويه عنه من أتباع التابعين الحافظ المتقن المشهور. وله رواة ثقات من الطبقة الرابعة. ثم يكون شيخ البخاري ومسلم حافظ متقنًا مشهورًا بالعدالة في روايته، فهذه الدرجة الأولى من الصحيح (١). والأحاديث المروية بهذه الشريطة لا يبلغ عددها عشرة آلاف حديث.

⁽۱) قال الحافظ أبو النضل محمد بن طاهر المتدسى في كتابه (شروط الأنمة الستة) إن الشيخين لم يشترطا هذا الشرط ولا نقل عن واحد منهد أنه قال ذلك والحاكم قدر هذا التقدير وشيرط لهما هذا الشرط على ما ظن ولعسرى أنه لشرط حسن لو كان موجودا في كتابيهما إلا أنا وجدنا هذه القاعدة التي أسسها الحاكم منتقضة في الكتابين جميعًا اهد وأصاب ابن طاهر في هذا التعقب وإن لم يصب هو أيضًا فيما قدره شرطا لهما. قال الحافظ زين الدين العراقي في شرح ألفيته في علوم الحديث عند ذكر مرانب الصحيح: قال محمد بن طاهر في كتابه في شروط الأثمة شرط البخاري ومسلم أن يخرجا الحديث =

والقسم الثانى من الصحيح المتفق عليها: الحديث الصحيح بنقل العدل رواه الثقات الحفاظ إلى الصحابي وليس لهذا

المجتمع على ثقة نقلته إلى الصحابي المشهور وليس ما قاله بجيد لأن النسائي ضعف جماعة أخرج لهم الشيخان أو أحدهما اهد. قال البدر العيني: في الصحيح جماعة جرحهم بعض المتقدمين وهو محمول على أنه لم يثبت جرحهم بشرطه فإن الجرح لا يثبت إلا مفسراً مبين السبب عند الجمهور ومثل ذلك ابن الصلاح بعكرمة وإسماعيل بن أبي أويس وعاصم بن على وعمرو بن سرزوق وغيرهم قال واحتج مسلم بسويد بن سعيد وجماعة اشتهر الطعن فيهم أنان: وذلك دال على أنهم ذهبوا إلى أن الجرح لا يقبل إلا إذا فسر سببه قلت: لد فسر الجرح في مؤلاء ، وذكر الجروح فيهم ثم قال وقد طعن الدارقطني في كتابه المسمى بالاستدراكات والتتبع على البخاري ومسلم في مائتي حديث فيهما ، ولأبي مسعود الدمشتي (صاحب الأطراف) استدراك عليهما وكذا لأبي على الغساني في تقييده اهد. وتعب شراح الكتابين في الإجابة عما أورد مؤلاء ووفوا حق البحث والتمحيص جزاهم الله عن العلم خيراً .

ولا يخفى أن الحاكم إنما جعلهما فى أعلى مراتب الصحة على حد سواء باعتباره أنهما على هذه الشريطة وليس الأمر كذلك، وابن الصلاح ومن تابعه من المتأخرين أخذوا من ذلك أن ما انفق على إخراجه الشيخان فهو فى أعلى مراتب الصحة ثم ما انفرد به البخارى ثم ما انفرد به مسلم. وهكذا من غير نظر إلى الشرط الذى اشترط لهما الحاكم. قال الإمام كمال الدين بن الهمام هذا تحكم لا يجوز التقليد فيه إذ الأصحية ليست إلا لاشتمال رواتهما على الشروط التى اعتبراها فإن فرض وجود تلك الشروط فى رواة حديث فى غير الكتابين آفلا يكون الحكم بأصحية ما فى الكتابين عين التحكم اهر وضع آخر. كلام متين تابعه عليه المحتقون من بعده وسنأتى ببقية كلامه فى موضع آخر. ولا يهولنك امتعاض بعض أصحاب الكناشات من أهل عصرنا من هذا الكلام دون تمحيص للبحث، وستجد فى هذا الكتاب ما يشفى غلتك من غير إجهاد. دون تمحيص للبحث، وستجد فى هذا الكتاب ما يشفى غلتك من غير إجهاد. قال الزين العراقى فى شرح الفيته "وحيث قال أهل الحديث هذا حديث صحيح فمرادهم فيما ظهر لنا عملا بظاهر الإسناد لا أنه مقطوع بصحته فى =



الصحابى إلا راو واحد. ومثاله حديث عروة بن مُضرَس الطائى أنه قال: (أتيت النبى عليه وهو بالمزدلفة) الحديث. وهذا الحديث من أصول الشريعة مقبول متداول بين فقهاء الفريقين ورواته كلهم ثقات. ولم يخرجه البحارى ولا مسلم فى الصحيحين إذ ليس له راو عن عروة بن مضرس غير الشعبى.

نفس الآمر لجواز الخطأ والنسيان على الثقبة هذا هو الصحيح الذي عليه أكثر أهل العلم خلافا لم قال إن خبر الواحد يوجب العلم كحسين الكرابيسي وغيره رحكاه ابن الصباغ في العدة عن قوم من أصحاب الحديث. قال القاضي أبو بكر الباقلاني إنه قول من لا يحصل علم الباب انشهى. نعم إن أخرجه الشيخان أو أحدهما فاختيار ابن الصلاح القطع بصحته وخالفه المحققون. وكذا قولهم هذا حديث ضعيف فمرادهم لم يظهر لنا فيه شروط الصحة لا أنه كذب في نفس الأمر لجواز صدق الكذاب وإصابة من هو كثير الخطأ ا هـ». وكلام ابن الصلاح على ضعفه إنما هو فيما لم يستقده أحد من الحفاظ مما في الكتابين وفيما لم يقع التجاذب بين مدلوليه مما جاء في الكتابين موصولا، وأما الأحاديث المقطوعة في صحيح مسلم والأحاديث المعلقة وتسوقوفة في صحيح البخاري فليست بمرادة هنا. وينظر كلام ابن الصلاح إلى سد باب التصحيح والتضعيف لأهل الأعصار المتأخرة . قال ابن الصلاح تعذر في هذه الأعصار الاستقلال بإدراك الصحيح بمجرد الأسانيد لأنه ما من إسناد إلا وفيه مر اعتمد علم كتابه عاريًا عن الإتقان فإذا وجدنا فيما يروى من أجزاء الحديث وغيرها حديثا صحيح الإسناد ولم نجده في أحد الصحيحين ولا في شرره من مصفات أنمة الحديث المعتمد عليهم فلا نتجاسر على جزم الحكم بصحته ا هـ. لكن استمر بعده أفراد من حفاظ الحديث على التصحيح والتضعيف في أحاديث على خلاف ما ذكره النقاد المتقدمون في تلك الأحاديث فتنذرع بذلك أناس ليسدا في العبير ولا في النفير إلى الكلام في مراتب الأحاديث كلها من جديد وهذا تخط معيب ضمن الواجب على أهل العلم في كل عصر قمع أمثال هؤلاء بمقامع من الحجج. وأنَّى لمن تأخر =

وشواهد هذا كثيرة في الصحابة كعمير بن قتادة الليثي ليس له راو غير ابنه عبيد. وأسامة بن شريك وقطبة بن مالك على اشتهارهما في الصحابة ليس لهما راو غير زياد بن علاقة وهو من كبار التابعين. ومرداس بن مالك الأسلمي. والمستورد بن شداد الفهري ودكين المزني كلهم من الصحابة وليس لهم راو غير قيس بن أبي حازم، والشواهد لما ذكرناه كثيرة. ولم يخرج البخاري ومسلم هذا النوع من الصحيح.

والقسم الثالث من الصحيح المتفق عليها: أخبار جماعة من التابعين عن الصحابة - والتابعون تقات - إلا أنه ليس لكل واحد منهم إلا الراوى الواحد وذكر له مثالاً.

والقسم الرابع من الصحيح المتفق عليها: هذه الأحاديث الأفراد والفرائب التى يرويها الثقات العدول تفرد بها ثقة من الشقات ليس لها طرق مخرجة في الكتب، وذكر له مثالاً.

بمئات من السنين عن أهل القرون الفاضلة أن يستدرك عليهم! وغاية ما يمكن للمجتهد في الحديث في القرون الأخيرة معرفة مراتب الحديث كمعرفتهم بها لا أن يصحح ما ضعفوه أو يضعف ما صححوه أو يثبت ما لم بشبتوه. وليست الطرق في كتب لم يتحملها أهل العلم بشرطه في عهد المتقدمين مما يجعل للحديث مرتبة فوق ماله في نقد المتقدمين. وقد جنت العسحف ورفعت الأقلام في تصحيح ما صح في القرون الأول من عهد التدوين وإلا لكانت الأمة ضلت عن سواء السبيل. وليست للحديث نوازل لا تنتهى إلى انتهاء حياة البشر في الدنيا حتى يكون شأن المجتهد فيه كشأن المجتهد في الفقه بل قصارى ما يعمله المحدث حفظ المروى ومعرفة وصفه كمعرفة الأقدمين بدون ابتداع رأى - فلا تغفل.

والقسم الخامس من الصحيح: أحاديث جماعة من الأئمة عن آبائهم عن أجدادهم ولم تتوافر الرواية عن آبائهم عن أجدادهم بها إلا عنهم.

قال: وهذه الأقسام الخمسة مخرجة في كتب الأئمة محنج بها ولم يخرج في الصحيحين منها حديث لما بينا في كل قسم من هذه منها. هذا آخر كلام الحاكم (۱) ولم يصب في قسم من هذه الأقسام، وسنبين أوهامه فيما بعد وربما لو روجع وطولب بالدليل وكلف البحث والسبر عن مخارج الأحاديث المخرجة في الكتابين بالاستقراء وتتبع الطرق وجمع التراجم والمشابخ وتأليف الأبواب لاستوعر السبيل ولم يتضح له فيه دليل إلا في قدر من ذلك قليل، وآفة العلوم التقليد. وبيان ذلك إما إيثار الدعة وترك الدأب. وإما حسن الظن بالمتقدم. ولعمري إن هذا القسم الثاني لحسن غير أن الاسترواح إلى هذا غير ممكن لأنه يفضى إلى سد باب الاجتهاد والبحث عن مخارج الحديث وأحوال

⁽۱) في كتابه المدخل إلى الإكليل. والخمسة المختف فيها كما ذكره الحاكم: السرسل، وأحادبث المدلسين إذا لم يذكروا سماعهم، وما أسنده ثقة وأرسله جماعة من النتات. وروايات الثقات غير الحفاظ العارفين، وروايات المبتدعة إذا كانوا صادقين. وأهمل ذكر خبر المجهول والخلاف فيه مشهور. وهذه الاقسام التي عدها مختلفًا فيها موجودة كلها في الصحيحين فضلا عن كتب السنن وإن سعى الشراح في الإجابة عنها - راجع اختلاف رواة الصحيح للجمال بن عبد الهادى فلم يصب الحاكم في قسم من تلك الأقسام العشرة والمآخذ في (المدخل) و(علوم الحديث) له في غاية الكثرة فيجب التنبه إليها.

الرجال. وهذا الحاكم أبو أحمد الحافظ النيسابوري وهو أحد أركان الحديث وممن أخرج التخاريج الكثيرة. وكتابه المؤلف في الأسماء والكني يشهد له بتبحره في علم الصنعة. وقد ذكر في بعض تراجمه حارثة بن مالك الأنصاري في الصحابة مقلدًا لآخر تقدمه. ثم جاء بعده جماعة من المؤلفين في الحديث والتواريخ والمعارف ممن كان ينسب إلى التحقيق والتدقيق نحر أبي عمر بن عبد البر القرطبي والأمير أبي نصر بن ماكولا في كتابه الإكمال وغيرهما قلدوا المتقدم وركبوا في ذلك المجرة (١). وأثبتوه في كتبهم على ما رسمه المتقدم. ولو عدل واحد من هؤلاء الأستاذين إلى كتب السير وتواريخ المحدثين لبرح الخفاء وانكشف الغطاء. وبان أن حارثة بن مالك الأنصاري لم يكن من الصحابة ولا من أنصار رسول الله عني المناه ولا من الموجودين في زمنه أو بعده وإنما هو في نسب الأنصار وهو عبد حارثة بن مالك بن عضب بن جُشَم جاهلي قديم من ولده بنو زُرِيْق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بطن وبنو بياضة بن عامر بن زريق بطن إليهما ينسب الزرقيون. والبياضيون في الأنصار جماعة منهم صحبوا النبي ﷺ ولهم رواية وشهدوا معه بدراً. وفيهم من بينه وبين عبد حارثة الذي سموه حارثة وجعلوا له صحبة تسعة آباء وأقل من ذلك.

⁽١) يعنى حاولوا المحال كمن يريد ركوب المجرة وهي منطقة في السماء قوامها نجوم كثيرة لا يميزها البصر فيراها كبقعة بيضاء.

والعجب من الحاكم ومن أبى عمر أنهما أحالا بذلك على الواقدى. وإنما قال الواقدى (١) فى تسمية البدريين: ومن بنى زريق بن عامر بن عبد حارثة. وغيره يقول زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة، وغيره يتول زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن عضب بن جشم ثم من بنى مخلد بن عامر قيس بن محصن وسمى جماعة .

توثيق الواقدي :

فلعل الحاكم ظن أن الواقدى انتهى بنسبه لزريق إلى عبد ثم ابتدأ. قال حارثة مرفوعًا وأن حارثة هو المراد بالصحبة. وإنما هو عبد حارثة مضافًا وهو اسم لشخص واحد كما بيناه وأن أبا عمر بن عبد البر والأمير قلدا أبا أحمد. وقد أشبعت الكلام في هذا الاسم في (تهذيب الإكمال وأوهام الأمير).

الثناء على الإمام أحمد فى تركه التقليد حيث ذاكر ابن المديني في تفضيل الإمام مالك على سفيان:

وقد أحسن أحمد بن حنبل رحمه الله في ترك التقليد والحث على البحث حيث ذاكر على بن المديني في أصحاب

⁽۱) في أنسابه وهو محمد بن عسر بن واقد الأسلمي الواقدي المدني المقاضي نزيل بغداد. قال ابن حجر متروك مع سعة علمه مات سنة سبع ومانتبن اهد. وذكر الحافظ ابن سيد الناس في (عيون الأثر) توثيقه عن جماعة وكذا المدر العيني في شرح البخاري ويثني عليه الحافظ أبو بكر بن العربي في أحكامه وله في الإيثار حكاية التصل بالمأمون بسببها ، لعل الرواة كانوا ينقمون عليه صلته بالمأمون مع تشدده على الرواة.

الرّهرى وكان أحمد يقدم مالكًا (۱) وابن المديبى يقدم سفيان. أخبرنا أبو منصور محمد بن أحمد بن الفرج الوكيل. أنبأنا عبد القيادر بن محمد. أنبأنا عمر بن أحمد بن إبراهيم، أنبأنا عبد العزيز بن جعفر. أنبأنا أحمد بن محمد بن هارون، أنبأنا عبد الله ابن أحمد بن محمد بن محمد أبى يقول : كنت أنا وعلى بن المدينى فذكرنا أثبت من روى عن الزهرى فقال على: سفيان

(١) في الضبط ومعرفة الرجال حتى قبال كثير من المحدثين إن مالكًا إذا روى عن مجهول ترول عنه الجهالة وبعد ثقة، وفي زوائد ابن هانئ: ما روى مالك عن أحد إلا وهو ثقة كل من روى مالك عنه فهو ثقة، وقال الميموني سمعت أحمد غير مرة بقول كان مالك من أثبت الناس ولا تبال أن تسأل عن رجل روى عنه مالك ولا سيما مدنى. قال القاضي إسماعيل من كبار المالكية: إنما يعتبر بمالك في أهل بلده وأما الغرباء فليس يحتج به فيهم كما بسطه ابن رجب في شرح علل الترمذي. ولا كلام أن مالكاً من أثبت الناس برجال المدينة وأعرفهم بهم حتى كان يقول ما من أهل المدينة أحد إلا أعرفه. وهاهنا نبذة لا بأس في إيرادها وهي ما يرويه الخطيب البغدادي في تاريخه بسنده إلى مجاشع أنه قال كنت بالمدينة عند مالك وهو يفتي الناس فدخل عليه محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة وهو حدث فقال ما تقول في جنب لا يجد الساء إلا في المسجد؟ فقال مالك لا يدخل الجنب المسجد، قال فكيف يصنع وقد حضرت الصلاة وهو برى الماء قال فجعل مالك يكرر الإيدخل الجنب المسحد» فلما أكثر عليه قال له مالك فيما تقول أنت في هذا ؟ قال يتيمم ويدخل فيأخذ الماء من المسجد فيخرج فيغتسل، قال من أين أنت؟ قال من أها هذه - وأشار إلى الأرض - فقال (ما من أهل المدينة أحد إلا أعرفه) فقال ما أكثر من لا تعرف ثم نهض ، قالوا لمالك هذا محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة فقال: محمـد بن الحسن كيف يكذب وقد ذكر أنه من أهل المدينة. قالوا إنما قال من أهل هذه وأشار إلى الأرض قال هذا أشد على من ذاك ا هـ. ولا شك أن هذا قبل أن تلقى الإمام محمد الموطأ عن الإمام مالك.

ابن عيينة، فقلت أنا: مالك بن أنس، وابن عيينة يخطىء فى نحو عشرين حديثًا عن الزهرى فى حديث كذا وحديث كذا فذكرت منها ثمانية عشر حديثًا، وقلت هات ما أخطأ فيه مالك فجاء بحديثين أو ثلاثة (۱). قال: فنظرت فيما أخطأ فيه سفيان ابسن عيينة فاذا هى أكثر مسن عشرين حديثًا. ألا ترى أن ابن المديني ومحله من هذا الشأن ما قد عُرف لما لم يمعن النظر في البحث عن حديث إمام دار الهجرة حكم بغير ما تقتضيه النصفة حتى ذكره أحمد، وكان السبب فيه أن ابن المديني فاته مالك ومتع بسفيان. وكان ربما يعتقد فى حديث مالك عن الزهرى أنه عرض وحديث سفيان تحديث حدثه به الزهرى، وإن كان الأمر على خلاف ذلك. وأحمد لم يكتف بذلك حتى سبر حديثهما ثم حكم لأحدهما على الآخر.



⁽۱) فيظهر أن المصنف لم يطلع على الجزء الذي ألفه الدارقطني فيسا خولف فيه مالك من الأحاديث في الموطأ وغيره وفيه أكثر من عشريس حديثًا ، وهو من محفوظات الظاهرية بدمشق .

باب

فى إبطال قول من زعم أن شرط البخارى إخراج الحديث عن عدلين وهلم جرا إلى أن يتصل الخبر بالنبى

قد تقدم منا القول بأن هذا حكم من لم يمعن الغوص في خيايا الصحيح ولو استقرأ الكتاب حق استقرائه لوجد جملة من الكتاب ناقضة عليه دعواه. وأما قول الحاكم في القسم الأول: إن اختيار البخاري ومسلم إخراج الحديث عن عدلين إلى النبي الله النبي الله في القسم له، وقد صرح بنحو ما قلت من هو أمكن منه في الحديث وهو أبو حاتم محمد بن حبان البستي.

⁽۱) وإن تبعه على ذلك البيهتى فتال فى كتاب الزكاة من سننه عند ذكر حديث بهز عن أبيه عن جده (ومن كتمها فإنا آخذوها وشطر ماله)... الحديث ما نصه فأما البخارى ومسلم فإنهما لم يخرجاه جريًا على عادتهما فى أن الصحابى أو التابعى إذا لم يكن له إلا راو واحد لم يخرجا حديثه فى الصحيحين اهر ووافقه أيضًا الحافظ أبو بكر بن العربى فى دعوى تحقق هذا الشرط فى البخارى وسعى فى دفع ما لا مدفع له مما أورد عليه، بل أول حديث فى البخارى أعنى حديث (إنما الأعمال بالنيات) وآخر حديث فيه أعنى حديث (كلمنان خفيفتان) فردان غريبان باعتبار المخرج كما نص على ذلك الحافظ البرهان البقاعى وغيره، بل فى الصحيحين ما ينوف على مائتى حديث من الغرائب مما انفرد به الراوى فى طبقة من الطبقات حتى ألف الحافظ الضياء =

أخبرنى أبو المحاسن محمد بن عبد الملك بن على الهمدانى. أنبأنا أبو القاسم المستملى. أنبأنا أبو الحسن على بن محمد بن على. أنبأنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزنى. حدثنا ابن حبان البستى قال: وأما الأخبار فإنها كلها أخبار الآحاد لأنه ليس يوجد عن النبى على خبر من رواية عدلين روى أحدهما عن عدلين وكل واحد منهما عن عدلين حتى ينتهى ذلك إلى رسول الله على فلما استحال هذا وبطل ثبت أن الأخبار كلها أخبار الآحاد. ومن اشترط ذلك فقد عمد إلى ترك السنن كلها لعدم وجود السنن إلا من رواية الآحاد. هذا آخر كلام ابن حبان. ومن سبر مطالع الأخبار عرف أن ما ذكره ابن حبان أقرب إلى الصواب (١) ، وأما قوله : إن

المقدسى فى ذلك مؤلفًا سماه (غرائب الصحيحين) وذكر فيه ما يزيد على ماتنى حديث من الغرائب والآفراد المخرجة فى الصحيحين. ومعرفة هذا مما يفيد عند التعارض والترجيح لا سيما فيمن يقال فيه إن انفراده يقبل أو لا يقبل على اختلاف آراء أهل العلم فى الأحاديث الأفراد، وابن الأثير جارى الحاكم فى تلك الأقسام كلها فى (جامع الأصول) والظاهر أنه لم يطلع على كتاب الحازمى فتابع الحاكم فيما لا يتابع فيه. ومن الناس من حاول أن يدافع عن الحاكم بأن مراده أن يكون لكل راو راويان ليخرج عن الجهالة لا أن يكون لكل حديث خاصر راويان يرويانه عن راويين كذلك، وهذا الدفاع لا يتسشى مع لفظ الحاكم ونصه السابق.

⁽۱) يوهم ظاهر كلام ابن حبان أنه ينفى وجود قسم العزيز من قسام الحديث ومن فَمَ لم يَتَل الحازمي أن ما ذكره هو الصواب، ويمكن أن يؤول كلام ابن حبان بأن مراده أن يكون لكل راو راويان فقط من غير زيادة ولا نقصان، والزيادة غير مضرة في العزيز وأما رواية اثنين اثنين فقط فمما لا يكاد يوجد.

الموجود المروى من الأحاديث على الوتيرة التي لم تسلم يبلغ قريبًا من عشرة آلاف فهذا ظن منه بأنهما لم يخرجا إلا على ما رسم وليس كذلك فإن أقصى ما يمكن اعتباره في الصحة هو شرط البخاري (١). ولا يوجد في كتابه من النحو الذي أشار إليه إلا القدر اليسير ، وأما قوله : إن شرط الشيخين إخراج الحديث عن عدلين وهلم جرا إلى أن يتصل الحديث، فليس كذلك أيضًا لأنهما قد خرجا في كتابيهما أحاديث جماعة من الصحابة ليس لهم إلا راو واحد وأحاديث لا تعرف إلا من جهة واحدة، وأنا أذكر من كل نوع أحاديث تدل على نقيض ما ادعاه فمن ذلك: حديث مرداس الأسلمي (يذهب الصالحون الأول فالأول) الحديث. وهذا حديث تفرد البخاري بإخراجه ولم يرو عنه غير قيس بن أبى حازم رواه البخاري عن يحيى بن حماد عن أبي عوانة. عن بيان، عن قيس، عن مرداس، وليس لمرداس في كتاب البخاري سوى هذا الحديث، وقد ذكر الحاكم في القسم

⁽۱) أى أقصى ما يمكن اعتباره في الصحة فيما دون المتواتر هو شرط البخارى الذي قدره له الحاكم ولم يسلم له وإلا فدرجات الإمكان متصاعدة لا تنتهى عند ما شرطه البخارى فمن آثبت حكم التدليس للراوى بمرة كالشافعى أو اشترط عدم تخلل النسيان من زمن التحمل إلى زمن الأداء ، أو عدم التعويل على خط نفسه إذا لم يذكر كأبي حنيفة ، أو عدم التنافي مع العمل المتوارث في أمصار المسلمين التي حل بها فقهاء الأصحاب بكثرة مع كون طريق هذا الحديث من هذا المصر كما هو مذهب أهل العراق والليث بن سعد مطلقًا ومالك في المدينة ونحوهم فشرطهم أضيق، نعم شرط البخارى في اللقاء والملازمة والحفظ أقوى من شرط من بعده – واله أعلم .

الثاني مرداس بن مالك الأسلمي وعده فيمن لم يخرج عنه في الصحاح شيء. وهذا الحديث يرد عليه قوله ويبين خطأه. ومنها: حديث حزن بن أبي وهب المخزومي خرج عنه البخاري حديثين أحدهما ؛ (قال جاء سيل في الجاهلية فكسا ما بين الجبلين). والثاني ؛ أن النبي عَلِيْكُيْ قال له : (ما اسمك) الحديث. وقد انفرد بهما عنه ابنه المسيب، وعن المسيب ابنه سعيد بن المسيب، ومنهم زاهر بن الأسود الأسلمي خرج عنه البخاري حديثًا واحدًا وهو (إنى الأوقد تحت القدور بلحوم الحُمُر إذ نادى منادى رسول الله عَلَيْنَ أن رسول الله عَلَيْنَ ينهاكم عن لحوم الحمر). وقد تفرد بالرواية عنه ابنه مجزأة بن زاهر. ومنهم عبد الله بن هشام بن زهرة القرشي أخرج البخاري عنه حديثين أحدهما: (كنا مع النبي ﷺ وهو آخذ بيد عمر فقال له عمر يا رسول الله! لأنت أحب إلى من كل شيء) الحديث. والثاني: (قال: ذهبت به أمه زينب بنت حميد إلى النبي عَلِي اللهِ فَقَالَت يَا رَسُولَ اللهُ ! بايعه. فقال هو صغير) الحديث. وقد تفرد بالرواية عنه ابن ابنه زهرة بن معبد. ومنهم عمرو بن تغلب أخرج عنه البخاري حديثين أحدهما (إني لأعطى الرجل وأدع الرجل) الحديث. والثاني: (إن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قومًا ينتعلون) الحديث. وقد تفرد برواية هذين الحديثين عنه الحسن بن أبي الحسن. ولا يعرف له راو غيره،

ومنهم عبد الله بن ثعلبة بن صعير أخرج عنه البخاري حديثًا واحداً موقوفًا تفرد به الزهرى عنه ولا يعرف له راو غير الزهري، ومنهم سنين أبو جميلة السلمي من أنفُسهم أخرج البخاري عنه طرفًا من حديث ولم يرو عنه غير الزهري من وجه يصح مثله ، ومنهم أبو سعيد بن المعلى أخرج عنه البخاري حديثًا واحدًا (قال كنت أصلى في المسجد فدعاني رسول الله عَيْنِ فَلَم أَجِبه ثُم أَتيته فَقَلَت يَا رَسُولَ الله إنَّى كُنْت أَصَلَى) الحديث. وقد تفرد به عنه حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ولا رواه عنه غير خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب بن يساف. ومنهم أبو عقبة سويد بن النعمان بن مالك بن عامر الأنصاري، وكان من أصحاب الشجرة أخرج عنه البخاري حديثًا واحدًا: (خرجنا مع رسول الله ﷺ؛ عام خيبر حتى إذا كنا بالمهيا وهي من أدنى خيبر). الحديث. وقد تفرد به عنه بشير بن يسار، ومنهم خولة بنت ثامر وقد أخرج البخارى منفردًا به حديث أبى الأسود عن النعمان بن أبي عياش عن خولة بنت ثامر عن النبي عني النبي (إن رجالاً يتخوضون في مال الله بغير حق) قال الدارقطني: ولا تعرف خولة بنت ثامر إلا من هذا الحديث. ولم يرو عنها غير التعمان بن أبى عياش. وهذا اللفظ يشبه لفظ عبيد سنوطا عن خولة بنت قيس بن قهد امرأة حمزة عم النبي عَرِين فإن كانت هي التي روى عنها النعمان بن أبي عياش ونسبها إلى ثامر. فالحديث مشهور ، وإن كانتا امرأتين فابنة ثامر لم يرو عنها غير النعمان بن أبي عياش.

وممن تفرد مسلم بإخراج حديثه على النحو المذكور عدى بن عميرة الكندى، أخرج مسلم له حديثًا واحدًا وهو: (من استعملناه على عمل فكتمنا مخيطًا فما فوقه) الحديث، ولم يرو عنه غير قيس بن أبي حازم، وقد ذكر الحاكم في القسم الثاني المستورد بن شداد الفهري في مفاريد قيس بن أبي حازم وزعم أنه لم يخرج البخاري ولا مسلم حديثه، ولا حديث من كان على هذا الوزن من المفاريد. وهذا مسلم بن الحجاج قد خرج للمستورد حديثين أحدهما من رواية قيس بن أبي حازم قال: قال رسول الله عَرْضُيُّهِ: (ما الدنيا في الآخرة إلا مثل ما يجعل أحدكم أصبعه هذه - وأشار بالسبابة - في اليم فلينظر بم ترجع). والثاني: أخرجه من حديث موسى بن على عن أبيه على بن أبى رباح. قال: قال المستورد القرشي عند عمرو بن العاص: سمعت رسول الله عين يقول: (تقوم الساعة والروم أكثر الناس) الحديث، وقد روى عنه غير واحد من المصريين والشاميين، ومنهم قطبة بن سالك أخرج عنه مسلم حديثًا واحدًا (قال: صليت وصلى بنا رسول الله علي فقرأ ق والقرآن المجيد) الحديث. ولم يرو عنه غير زياد بن علاقة، وقد زعم الحاكم أن قطبة هذا لم يخرج حديثه في الكتابين لما توهمه . ومنهم أبو عبد الله طارق بن أشيم والد أبى مالك. أخرج عنه مسلم حديثين أحدهما؛ سمعت رسول الله يُحْتَى يقول: (من قال لا إله إلا الله وكفر بما يُعبَد من دون الله حرم ماله ودمه وحسابه على الله). الثاني (كان الرجل إذا أسلم علمه النبي الصلاة) الحديث. وقد تفرد بالرواية عنه ابنه أبو مالك سعد بن طارق ومنهم نبيشة الخير بن عبد الله بن عتاب أخرج عنه مسلم حديثًا واحدًا في أيام التشريق، وقد أخرج له البرقاني في كتابه المخرج على الصحيحين حديثًا آخر في العتيرة، ولم يوجد في أكثر النسخ سوى الحديث الأول وليس له راو سوى يوجد في أكثر النسخ سوى الحديث الأول وليس له راو سوى أبى المليح عامر بن أسامة.

الكلام على حديث «إنما الأعمال بالنيات»:

ومن مفاريد التراجم في الكتابين حديث (الأعمال بالنيات) فإن البخاري استفتح كتابه به. رواه عن الحميدي عن سفيان، عن يحيى بن سعيد الأنصاري، عن محمد بن إبراهيم التيمي عن علقمة بن وقاص الليثي عن عمر بن الخطاب في ، عن النبي الحديث، وقد أُخرج في الكتابين في عدة مواضع وهو من غرائب الصحيح مدنى المخرج ولم يرو عن النبي عن من غرائب الصحيح مدنى المخرج ولم يرو عن النبي عن من وجه يصح مثله. إلا من حديث عمر. فهو في الحقيقة من مفاريده، ولا يثبت عن عمر إلا من رواية علقمة بن وقاص

ولا, واه ع

ولا رواه عن علقمة إلا التيمي. تفرد به يحيى بن سعيد وقد رواه عن يحيى خلق كثير (١).

وهذا باب لو استقصيته لأفضى إلى الإكثار وتجاوز حد الاختصار. ومن طالع تراجم حديث الشاميين والمصريين وجد لما ذكرناه نظائر كثيرة فإن حديث الحمصيين ومن يدانيهم ضيق المخرج جداً. ولهذا قلما يوجد للشاميين والمصريين حديث يعتنى بجمع طرقه ويذاكر به في السير من حديث الشاميين الدمشقيين وذاك لضيق مخرج حديثهم.

ومن أمعن النظر في هذه الأمثلة المذكورة بان له فساد وضع الأقسام التي ذكرها الحاكم.

وإذ قد فرغنا من إبطال هذه الدعوى فلنذكر التحقيق في قبول الأخبار من الثقات الموصوفين بالشرائط التي يأتي ذكرها: فمهما كانت تلك الشرائط موجودة في حق راو كان على شرطهم وغرضهم وله منهم قبول خبره تفرد بالحديث أو شاذه

⁽١) حتى قال ابن جرير الطبرى في (تهذيب الآثار) إن هذا الحديث قد يكون عند بعضهم مردودًا لآنه حديث فرد ا هـ.

قال الخليلى إن الذى عليه الحفاظ أن الشاذ ما ليس له إلا إسناد واحد يشذ به ثقة أو غيره فما كان من غير ثقة فمردود وما كان عن ثقة توقف فيه ولا يحتج به ، وقال الحاكم إنه ما انفرد به ثقة وليس له أصل يتابع . ومذهب الجمهور أن الشاذ انفراد ثقة بما يخالف رواية الثقات لا انفراده مطلقًا ، وهذا الحديث أصل من أصول الدين ولا يشك في صحته لما بسطه البدر العيني وغيره وإن لم تخرجه المتابعات الضعيفة عن الفردية.

غيره فيه. نعم يفيد هذا في باب الترجيحات عند تعارض الأخبار حالة المذاكرة بين المتناظرين وذلك من وظيفة الفقهاء (١) لأن قصدهم إثبات الأحكام ومجال نظرهم في ذلك متسع. وقد أورد بعض أئمتنا في باب الترجيحات نيفًا وأربعين (٢) وجهًا في ترجيح أحد الحديثين على الآخر.

⁽۱) وما أجل وظيفتهم وأخطرها، ومن التهجم خفوف بعض المتهوسين إلى الأخذ بأول حديث يبلغهم في المسائل الخلافية من غير نظر إلى أنه هل هناك معارض أقوى أو ما هو طريق الترجيح بين المتعارضين أو ما هو وجه الجمع بينهما، وربما يسارع إلى نفى ما لم يبلغه وهو يدعى في ذلك كله أنه أخذ بقول الأثمة الفقهاء حيث نقل عن كل منهم أنه قال إذا صح الحديث فهو مذهبي، ولكن ذلك فيما إذا لم يكن معارض هناك وأين له معرفة ذلك والموفق من وقف عند حده ولم ينازع الأمر أهله، على أن الرواة مهما برعوا قلما يصيبون في تفقهاتهم. وليس أدل على ذلك مما رد على أبي عبد الله النخوس، ولقد أنصف الأعمش حين قال لأبي يوسف أنتم الأطباء ونحن النفوس، ولقد أنصف الأعمش حين قال لأبي يوسف أنتم الأطباء ونحن الصيادلة - على ما رواه ابن عبد البر في جامع العلم، وفي التلبيس لابن الجوزي جملة تفقيهات للرواة يحكيها عنهم ليعتبر بما فيها من العبر، وفيما ذكره المصنف إشارة إلى ما قلنا.

⁽٢) وأبلغها المصنف إلى خمسين وجهًا في كتابه (الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار) ونقلها برمتها العراقي في شرح تبصرته، وليس بين تلك الوجوه كون أحد الحديثين مما رواه البخاري أو مسلم مثلا دون الثاني، وإنما ذكر فيه أوصافًا ترجع إلى نفس الرواة لا المخرجين أصحاب الكتب ... ووجوه الترجيح والجمع مما اختلف فيه آراء فقهاء الأمصار واعتركت فيه أنظار النظار، وأما ما يقال من وجوب العمل بما في الصحيحين من غير توقف على النظر فيهما بخلاف غيرهما فقد رد بأن ظاهره غير مستقيم لأن المراد إن كان أعم من المجتهد وغيره ففيه أن المجتهد لا يجب عليه أن يقلد غيره، وإن كان المقصود المقلد فليس له إلا أن يتبع مجتهده.

إثبات التواتر في الأحاديث عسر جداً:

ثم الحديث الواحد لا يخلو إما أن يكون من قبيل التواتر أو من قبيل الآحاد، وإثبات التواتر في الأحاديث عسر (۱) جداً لا سيما على مذهب من لم يعتبر العدد في تحديده، وأما الآحاد فعند أكثر الفقهاء توجب العمل دون العلم فلا تعويل على مذهب الكوفيين (۲) في ذلك، وقد ذهب بعض أهل الحديث إلى أنه يوجب العلم. وتفاصيل مذاهب الكل مذكورة في كتب أصول الفقه، وعلى الجملة فقد اتفقوا أنه لا يشترط في قبول الآحاد العدد قَلَ أو كثر – والله أعلم.



⁽١) وقد تساهل كثير ممن ألف في الحديث في دعوى التواتر في أحاديث غاية ما ثبت فيها انجبار ما فيها من الضعف بطرق تسرد.

⁽٢) من نفاة خبر الآحاد.

وهذا باب

تذكر فيه الشروط المعتبرة المذكورة عند الأئمة التى من احتوى عليها وتحلى بحليتها لزم قبول خبره واستحق إخراج حديثه في الصحيح ثم نردفه بذكر قصد البخارى في وضع كتابه وكذلك نذكر شرط من عداه من الأئمة الذين ذكرناهم أولا فهاتان مقدمتان من حيث الإجمال والتفصيل ذكرتهما مجملا فأقول ثم أذكرهما مفصلا فأقول

اعلم وفقك الله تعالى أنه لما كان كل مكلف من البشر لا يكاد يسلم من أن تشوب طاعته معصية لم يكن سبيل إلى أن لا يقبل لا يُقبل إلا طائع محض الطاعة لأن ذلك يوجب أن لا يقبل أحد. وهكذا لا سبيل إلى قبول كل عاص لأنه يوجب أن لا يرد أحد. وقد أمر الله تعالى بقبول العدل ورد الفاسق في نص القرآن فاحتيج إلى التفصيل: فكل من ثبت كذبه رُد خبره وشهادته لأن الخبر ينقسم إلى الصدق والكذب. فالصدق هو الخبر المتعلق بالمخبر على ما هو عليه والكذب عكسه، وقد اختلف العلماء في حد الخبر فقالت طائفة: الخبر ما دخله الصدق والكذب وقيل ما كان وقيل ما جاز أن يكون صدقًا وأن يكون كذبًا، وقيل ما كان صدقًا أو كذبًا. وهذه حدود رسمية لا تكاد تسلم عن النقوض

والكلام فيها يليق بالأصول. ثم الخبر منقسم إلى متواتر وآحاد فالمتواتر ما يخبر به القوم الذين يبلغ عددهم حداً يعلم عند مشاهدتهم بمستقر العادة أن اتفاق الكذب منهم محال والتواطؤ منهم في مقدار الوقت الذي انتشر الخبر عنهم فيه متعذر. فمتى تواتر الخبر عن قوم هذه سبيلهم قطع عند ذلك بصدقه وأوجب حصول العلم ضرورة ، وأما الآحاد فما قصر عن حد التواتر ولم يحصل به العلم ولكن تداولته الجماعة.

ثم الأخبار كلها على ثلاثة أضرب: فضرب منها تعلم صحته ، وضرب منها يعلم فساده، وضرب منها لا سبيل إلى العلم بكونه على واحد من الأمرين دون الآخر. أما الضرب الأول فالطريق إلى معرفته إن لم يتواتر أن يكون مما تدل العقول على موجبه كالإخبار عن حدوث العالم وإثبات الصانع. وأما الضرب الثاني وهو ما يعلم فساده فهو الذي تدفع العقول صحته بموضوعها والأدلة المنصوبة فيها نحو الأخبار عن اجتماع المتضادين أو أن الجسم الواحد في الزمن الواحد في مكانين، أو مما يدفعه نص القرآن أو السنة المتواترة، أو أجمعت الأمة على رده تكذيبًا له، وغير ذلك، وأما الضرب الثالث الذي لا يعلم صحته من فساده فإنه يجب الوقف عن القطع بكونه صدقًا أو كذبًا وهذا الضرب لا يدخل إلا فيما يجوز أن يكون ويجوز أن لا يكون وهي الأخبار التي يؤثرها علماء الإسلام في إثبات الأحكام الشرعية المختلف فيها بين الأمة. وإنما وجب التوقف فيما هذه حاله من الأخبار لعدم الطريق إلى العلم بكونها صدقًا أو كذبًا فلم يكن الحكم بأحد الأمرين فيها أولى من الحكم بالآخر إلا أنه يجب العمل بما تضمنته من الأحكام إذا وجدت فيها الشرائط التي نذكرها بعد.

فإذا ثبت أن الحاجة داعية في تصحيح الخبر إلى اعتبار أوصاف في المخبر فلنذكر الآن ما وعدنا به من حصر الشرائط التي إذا قامت بشخص لزم قبول خبره:

الشرط الأول: الإسلام وهو المقصود الأعظم فرواية أهل الشرك مردودة. ومستند ذلك الكتاب والسنّة والإجماع ، وليس هذا موضع إحصائها. وإنما نشير إشارة عارية عن الأدلة: فإن من تحمل الرواية وهو مشرك ثم أداها في الإسلام فلا بأس ىذلك .

الشرط الثانى: العقل وبه يتوجه الخطاب ومنه يُتلقى الصواب، والمفقود عقله لا يخلو إما أن يكون مجنونًا أو صبيًّا وكلاهما لا تقبل روايته ولا شهادته. والأصل فيه قوله عليه الصلاة والسلام (رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يحتلم وعن المجنون حتى يعتل)، والحديث مشهور من حديث على بن أبي طالب فِي ولا حاجة بنا إلى ذكر إسناده. ولأن حال الراوى إذا كان مجنونًا دون حال الفاسق من المسلمين وذلك أن الفاسق يخاف الله ويرجوه لما فيه من

الاستعداد فإذا رد خبر الفاسق فخبر المجنون أولى بذلك. والصبى عند عدم التمييز بمثابة المجنون. وأما حالة التحمل فقد ذهب قوم إلى المنع إذا لم يكن مميزاً وخالفهم فى ذلك آخرون. وأما من زال عقله بأمر طارئ كالاختلاط وتغيب الذهن فلا يعتد بحديثه، ولكن يلزم الطالب البحث عن وقت اختلاطه (۱)، فإن كان لا يمكن الوصول إلى علمه طرح حديثه بالكلية لأن هذا عارض قد طرأ على غير واحد من المتقدمين والحفاظ المشهورين، فإذا تميز له ما سمعه ممن اختلط فى حال صحته جاز له الرواية عنه وصح العمل بها.

(شرطآخر): الصدق وهو عمدة الأنباء وعدة الأنبياء وشيمة الأبرار وأرومة الأخيار والبرزخ بين الحق والباطل والفيصل بين الناصل والجاهل فمن تحلى بغير حليته فلا يخلو كذبه (٢) إما أن يكون في حديث رسول الله عن أو في أحاديث الناس فإن كان كذبه على رسول الله عن بوضع الحديث أو الدعاء السماع أو ما شاكل ذلك فقد ذهب غير واحد من الأئمة

⁽١) وللحافظ برهان الدين سبط ابن العجمى جزء لطيف فيهم سماه (الاعتباط فيمن رمى بالاختلاط) مفيد في بابه .

⁽۲) ومن ينسب إلى الكذب في كتب الجرح قد لا تكون نسبته إليه بالمعنى المراد هنا لأن الواهم المخطئ كاذب لعدم مطابقة خبره للواقع فينسب الرجل إلى الكذب من جهة أنه كان يهم لا سيما في لغة هل المدينة ، والقادح في الرائي تعمد الكذب وهو المراد هنا فمجرد نسبة الراوى إلى الكذب لا يكون قادحًا لأنه جرح غير مفسر ، أما الواهم فله أحكام .

إلى رد حديثه وإن تاب. نقلنا ذلك عن سفيان الثورى وابن المسبارك ورافع بن الأشرس وأبى نعيم وأحمد بن حنبل وغيرهم، فأما إذا قال: كنت أخطأت فيما رويته ولم أتعمد الكذب فإن ذلك يقبل منه، وأما الذى يكذب في أحاديث الناس فإنه متى جرب عليه ذلك وظهر فإنه يرد حديثه، وكذا من عرف بالتساهل في رواية الحديث وقلة المبالاة في تعاهد الأصول في حالتي التحمل والأداء يرد خبره.

(شرط آخر) ؛ أن لا يكون مدلسًا والتدليس وإن كان أنواعًا بعضها أسهل من بعض . وكان جماعة من ثقات الكوفيين والبصريين مولعين به ممن حديثه مخرج في الصحاح غير أن شرط الصحيح لا يحتمل ذلك (١) .

⁽۱) قال الحافظ أبو سعيد صلاح الدين العلائي في (جامع التحصيل لأحكام المراسيل) بعد أن سرد أسماء من ذكر بالتدليس من الرواة... هؤلاء كلهم ليسوا على حد واحد بحيث أنه يتوقف في كل ما قال فيه واحد منهم (عن) ولم يفسرح بالسماع بل هم على طبقات أولها: من لم يوصف بذلك إلا نادرًا جداً بعيث أنه لا ينبغي أن يعد فيهم كيحيي بن سعيد وهشام بن عروة وموسى بن عقبة ، وثانيها: من احتمل الأئمة تدليسه وخرجوا له في الصحيح وإن لم يوسرح بالسماع وذلك إما لإمامته أو لتلة تدليسه في جنب ما روى أو أنه لا يدلس إلا عن ثقة وذلك كالزهري وسليسمان الأعمش وإبراهيم النخعي وإسماعيل بن أبي خالد وسليمان التيمي وحميد الطويل والحكم بن عتبة وبحيي بن أبي كثير وابن جريج والثوري وابن عيينة وشريك وهشيم فني التصحيحين وغيرهما لهؤلاء الحديث الكثير مما ليس فيه التصريح بالسماع ، وبعض الأئمة حمل ذلك على أن الشيخين اطلعا على سماع الواحد لذلك الحديث الذي أخرجه بلفظ (عن) ونحوها من شيخه وفيه تطويل والظاهر أن =

(شرط آخر): العدالة وقد أجمع أهل العلم على أنه لا يقبل إلا خبر العدل وكل حديث اتصل إسناده بين من رواه وبين النبى على لم يلزم العمل به إلا بعد ثبوت عدالة رجاله وإمعان النظر في أحوالهم سوى الصحابي الذي رفعه إلى رسول الله النظر في أحدالة الصحابي ثابتة معلومة بتعديل الله تعالى لأصحاب النبي على وإخباره عن طهارتهم، وصفات العدالة هي اتباع أوامر الله تعالى والانتهاء عن ارتكاب ما نهى عنه وتجنب النواحش المستطة وتحرى الحق والتوقى في اللفظ مما يثلم الدين والمروءة. وليس يكفيه في ذلك اجتناب الكبائر مما يثلم الدين والمروءة. وليس يكفيه في ذلك اجتناب الكبائر

⁼ ذلك لبعض ما تقدم آنفًا من الأسباب اهم. موسى بن عقبة ذكره ابن حبان والإسماعيلي بالتدليس قال الإسماعيلي يقال إنه لم يسمع من الزهري شيئا وروايته عن الزهري في صحيح البخاري، وأبان بن عشمان له عن أبيه في صحيح مسلم قال أحمد: ما سمع من أبيه ، وأبو إسحاق الفزاري له عن آبي طوالة في البخاري ولم يسمع منه ، ذكره ابن مردويه، وزهرة بن معبد توقف ابن أبي حاتم في روايته عن ابن عمر وهي في البخاري وسليم بن عامر قال أبو حاتم لم يدرك المتداد بن الأسود وحديثه عنه في صحيح مسلم، وعامر الشعبي أنكر أحمد سماعه من أبي هريرة وخرجا في الصحيحين حديثه عنه . وأبو عبيدة ما سمع أباه ابن مسعود وقد أدخلوا حديثه في الصحيح. إلى غير ذلك مما تجده وأستاله في الكتاب المذكور وغيره، وهو كتاب جليل جم الفوائد في بابه . فتبول تلك الأحاديث على فرض انقطاعها لأحد الأسباب المتقدمة قبول للمرسل وتصحيح له كما هو مذهب الأثمة الأربعة وأصحابهم على اختلاف بينهم في شرط الأخذ بالمرسل، وإن خالف ذلك مصطلح المحدثين بعدهم. وأساعد تلك الأحاديث - في غير ساورد فيه صريح السماع بطريق صحيح - مسموعة خاصة فتجوزه دون إثباته خرط القتاد. ومعرفة أمثال تلك المواضع من الصحاح تجدى عنه عند التعارض والترجيح.

حتى يجتنب الإصرار على الصغائر، فمتى وجدت هذه الصفات كان المتحلى بها عدلاً مقبول الشهادة. ومنها أن يكون الشخص بعد أن ثبتت عدالته وجانب ما ينافي العدالة نحو السف وغيره معروفًا عند أهل العلم بطلب الحديث وصرف العناية إليه (١) ومنها أن يكون حفظه مأخوذًا عن العلماء لا عن الصحف، ومنها أن يكون ضابطًا لما سمعه وقت سماعه متحققًا على شيخه في روايته من أن لا يدلسه إن كان ممن يعرف بالتدليس. وكان يحيى بن سعيد يقول ينبغى في هذا الحديث غير خصلة ينبغى لصاحب الحديث أن يكون ثبت الأخذ ويكون يفهم ما يقال ويبصر الرجال ثم يتعاهد ذلك، وقال أبو نعيم لا ينبغي أن يؤخذ العلم إلا عن ثلاثة : حافظ له أمين عليه عارف بالرجال، ثم يأخذ نفسه بدرسه وتكريره حتى يستقر له حفظه . ومنها أن يكون متيقظًا سليم الذهن عن شوائب الغفلة . ومنها أن يكون قليل الغلط والوهم لأن من كثر غلطه وكان الوهم عليه غالبًا رد حديثه وسقط الاحتجاج به. ومنها أن يكون حسن السمت

⁽۱) وهذا الشرط مما اشترطه الحاكم واختلفوا فيه قال ابن حجر: والظاهر من تسرف الشيخين اعتبار ذلك إلا إذا كثرت مخارج الحديث فيستغنيان عن اعتباره كما يستغنى بكثرة الطرق عن اعتبار الضبط التام. قال: ويمكن أن يقال إن اشتراط الضبط يغنى عن ذلك إذ المقصود بالشهرة بالطلب أن يكون له مزيد من اعتناء بالرواية لتركن النفس إلى كونه ضبط ما روى اه. على أن دعوى كون الراوى معروفًا بطلب الحديث وبصرف العناية إليه تكون مردودة بأول نظرة فيما إذا لم يرو إلا حديثًا واحدًا أو حديثين عن رجل واحد.

موصوفًا بالوقار غير مشهور بالمجون والخلاعة إذ ارتكاب هذا مفض إلى السفه. ومنها أن يكون مجانبًا للأهواء تاركًا للبدع، فقد ذهب أكثرهم إلى المنع إذا كان داعية واحتملوا رواية من لم يكن داعية . فهذه جوامع الأوصاف ولها توابع ولواحق لا يمكن إحاطة العلم بها إلا بعد الممارسة والمطالعة للكتب المصنفة في هذا الشأن .

مذاهب الأئمة الخمسة في كيفية استنباط مخارج الحديث:

ثم اعلم أن لهؤلاء الأئمة مذهبًا في كيفية استنباط مخارج الحديث نشير إليها على سبيل الإيجاز وذلك أن مذهب من يخرج الصحيح أن يعتبر حال الراوى العدل في مشايخه وفيمن روى عنهم وهم ثقات أيضًا وحديثه عن بعضهم صحيح ثابت يلزمهم إخراجه وعن بعضهم مدخول لا يصلح إخراجه إلا في الشواهد والمتابعات (۱) وهذا باب فيه غموض، وطريقه معرفة طبقات الرواة عن راوى الأصل ومراتب مداركهم. ولنوضح ذلك بمثال وهو أن نعلم مثلاً أن أصحاب الزهرى على طبقات خمس ولكل طبقة منها مزية على التي تليها وتفاوت فمن كان في (الطبقة الاولى) فهو الغاية في الصحة وهو غاية (مقصد البخارى).

⁽١) المتابعة: أن توجد موافقة راو لراو ظن انفراده بحديث عن شيخه لنظًا . والشاهد: أن يوجد من يشبهه ولو معنى من طريق صحابي آخر وتتبع الطرق لذلك اعتبار في مصطلحهم .

(والطبقة الشانية): شاركت الأولى في العدالة غير أن الأولى جمعت بين الحفظ والإتقان وبين طول الملازمة للزهرى حتى كان فيهم من يزامله في السفر ويلازمه في الحضر. والطبقة الثانية لم تلازم الزهري إلا مدة يسيرة فلم تمارس حديثه وكانوا في الإتقان دون الطبقة الأولى وهم (شرط مسلم).

والعلبقة الثالثة): جماعة لزموا الزهرى مثل أهل الطبقة الأولى غير أنهم لم يسلموا عن غوائل الجرح فهم بين الرد والقول. وهم (شرط أبى داود والنسوى).

(والطبقة الرابعة)؛ قوم شاركوا أهل الطبقة الثالثة في الجرح والتعديل وتفردوا بقلة ممارستهم لحديث الزهري لأنهم لم يصاحبوا الزهري كثيرًا، وهم (شرط أبي عيسي)، وفي الحقيقة شرط الترمذي أبلغ من شرط أبي داود لأن الحديث إذا كان ضعيفًا أو مطلعه من حديث أهل الطبقة الرابعة فإنه يبين ضعفه وينبه عليه فيصير الحديث عنده من باب الشواهد والمتابعات ويكون اعتماده على ما صح عند الجماعة، وعلى الجملة فكتابه مشتمل على هذا الفن فلهذا جعلنا شرطه دون شرط أبي داود (١).

⁽۱) وقد اعترض على الترمذى بأنه فى غالب الأبواب يبدأ بالأحاديث الغريبة الإسناد غالبًا ، وليس ذلك بعيب فإنه رحمه الله يبين ما فيها من العلل ثم يبين التسحيح فى الإسناد ، وكان قصده رحمه الله ذكر العلل، ولهذا نجد النساتى إذا استوعب طرق الحديث بدأ بما هو غلط ثم يذكر بعد ذلك الصواب المخالف له، وأما أبو داود رحمه الله فكانت عنايته بالمتون أكثر ولهذا يذكر الطرق =

(والطبقة الخامسة): نفر من الضعفاء والمجهولين (١) لا يحوز لمن يخرج الحديث على الأبواب أن يخرج حديثهم إلا على سبيل الاعتبار والاستشهاد عند أبى داود فمن دونه فأما عند الشيخين فلا.

⁼ واختلاف ألفاظها والزيادات المذكورة في بعضها دون بعض فكانت عنايته بفقه الحديث أكثر من عنايته بالأسانيد فلهذا يبدأ بالصحيح من الأسانيد وربما لم يذكر الإسناد المعلل بالكلية، ولهذا قال في رسالته إلى أهل مكة : سألتم أن أذكر لكم الأحاديث التي في كتباب السنن أهي أصح سا عرفت في الباب فاعلموا أنه كذلك إلا أن يكون قد روى من وجهين صحيحين وأحدهما أنوى إسنادًا والآخر صاحبه أقوم في الحفظ فربما كتبت ذلك ، ولا أرى فعي كتابي من هذا عشرة أحاديث ، ولم أكتب في الباب إلا حديثًا أو حديثين ، وإن كان في الباب أحاديث صحاح فإنه يكثر ، وإذا أعدت الحديث في الباب من وجمهين أو ثلاثة فإنما هو من زيادة كلام فيمه وربما فيمه كلمة زائدة على الأحاديث، وربما اختصرت الحديث الطويل لأنبه لو كتبته بطوله لم يعلم بعض من سمعه ولا يفهم موضع الفقه منه فاختصرته لذلك. إلى أن قال: وما في كتابي من حديث فيه وهن شديد فقد بينته ومنه ما لم يصح مسندًا وما لم أذكر فيه شيئًا فهو صالح ، وبعضها أصح من بعض ، إلى أن قال والأحاديث التي وضعتها في كتاب السنن أكثرها مشاهير وهو عند كل من كـتب شيئًا من الحديث إلا أن تمييزها لا يقدر عليه كل الناس والفيخر بها أنها مشاهبر فانه لا يحتج بحديث غريب ولو كان من رواية مالك ويحيى بن سعيد والشقات من أئمة العلم ولا احتج بحديث وجدت من يطعن فيه. ولا يحتج بالحديث الذي قد احتج به إذا كيان الحديث غريبًا شياذاً فأميا الحديث المشهور المتحيل الصحيح فليس يقدر أن يرده علينا أحد. قال إبراهيم النخعي كانوا يكرهون الغريب من الحديث ، إلى آخر ما ذكره ابن رجب في شرح علل الترمذي ، وسيذكر المصنف بعض رسالة أبي داود على اختلاف يسير في اللفظ .

⁽۱) قال ابن رجب في شرح العلل: اختلف الفقيهاء وأهل الحديث في رواية الثقة عن رجل غير معروف هل هو تعديل أم لا ، وحكى أصحابنا عن أحمد في =

فأما أهل الطبقة الأولى فنحو مالك وابن عيينة وعبيد الله بن عمر ويونس وعقيل الإيليان وشعيب بن أبى حمزة وجماعة سواهم.

اللك روايتين، والمنصوص عن أحمد يدل على أنه من عرف أنه لا يروى إلا عن ثقة فروايته عن إنسان تعديل له ، ومن لم يعرف منه ذلك فليس بتعديل ، وصرح بذلك طائفة من المحققين من أصحابنا وأصحاب الشافعي ، فال أحمد في رواية الأثرم: إذا روى الحديث عبد الرحيمن بن مهدى فهو حجة ، وفي رواية أبي زرعة: سالك بن أنس إذا روى عن رجل لا يعرف فهو حجمة ، قال يعقوب بن شيبة قلت ليحيى بن معين متى يكون الرجل معروفًا إذا روى عنه كم . قال إذا روى عن الرجل مثل ابن سيرين والشعبي وهنؤلاء أهل علم فهو غبر مجهول فقلت فإذا روى عن الرجل مثل سماك بن حرب وأبي إسحاق؟ قال هؤلاء يروون عن مجهولين انتهى وهذا تفصيل حسن ومخالف لإطلاق محمد بن بحمي الذهلي الذي تبعه المتأخرون أنه لا يخرج الرجل من الجهالة إلا برواية رجلين فصاعـدا عنه ، وابن المديني يشترط أكشر من ذلك فإنه يقول فيمن يروي عنه يحيى بن أبي كثير وزيد بن أسلم سعًا أنه مجهول، ويقول فيمن يروى عنه شعبة وحده أنه مجهول ، وقال فيمن يروى عنه ابن المبارك وركيع وعاصم هو معروف ، قال فيمن روى عنه عبد الحميد بن جعفر وابن لهيعة ليس بالمشهور ، وقال فيمن روى عنه ابن وهب وابن المبارك معروف ، وقال فيمن روى عنه مالك وابن عبينة معروف. قال ابن عبد البر في استذكاره: إن من روى عنه ثلاثة فليس بمجهول قال وقيل اثنان ا هـ. والرجـل قد يكون مجهولا عند أبي حاتم ولو روى عنه جماعة ثقات - يعني أنه مجهول الحال -وقد ردوا عليه ، ويتكلم أبو الحسن بن القطان فيمن لم يوثقه إمام عاصر ذلك الرجل أو أخذه عمن عاصره ويعسده مجهولا ولم يوافقوا عليه. وفي الصحيحين جماعة جهلهم أبو حاتم وعرفهم غيره كأحمد بن عاصم البلخي وأسباط أبو اليسع وبيان بن عمرو وعبيد الله بن واصل والحكم بن عبد الله المصري وعباس التنظري ومحمد بن الحكم المروزي، وجهل ابن النطان =

وأما أهل الطبقة الثانية فنحو عبد الرحمن بن عمرو والأوزاعي والليث بن سعد والنعمان بن راشد وعبد الرحمن بن خالد بن مسافر وغيرهم.

والطبقة الثالثة نحو سفيان بن حسين السلمي وجعفر بن برقان وعبد الله بن عمر بن حفص العمري وزمعة بن صالح المكي وغيرهم .

والطبقة الرابعة نحو إسحاق بن يحيى الكلبى ومعاوية بن يحيى الصدفى وإسحاق بن عبد الله بن أبى فروة المدنى وإبراهيم بن يزيد المكى والمثنى بن الصباح وجماعة سواهم.

والطبقة الخامسة نحو بحر بن كنيز السقا والحكم بن عبد الله الإيلى وعبد القدوس بن حبيب الدمشقى ومحمد بن سعيد المصلوب وغيرهم. وهم خلق كثير اقتصرت منهم على هؤلاء، وقد أفردت لهم كتابًا استوفيت فيه ذكرهم.

إبراهيم بن عبد الرحمن المخزومي، وجهل أبو القاسم اللالكائي أسامة بن حفص المديني كما في تدريب السيوطي ، قال الذهبي في الميزان عند ترجسة مالك الزبادي : قال ابن القطان هو ممن لم تثبت عدالته ، يريد أنه ما نص أحد على أنه ثقة ، وفي رواة الصحيح عدد كثير ما علمنا أن أحداً وثقه ، والجمهور على أن من كان من المشايخ قد روى عنه جماعة ولم يأت بما ينكر عليه أن حديثه صحيح . وقال أيضاً عند ترجمة حقص بن بعيل : وفي الصحيحين من هذا النمط خلق كثير مستورون ما ضعفهم أحد ولا هم بمجاهيل ا هـ .

بحث يتعلق بترك البخارى إخراج كثير من الصحيح واعتذاره عن ذلك:

وقد يخرج البخارى أحيانًا عن أعيان الطبقة الثانية، ومسلم عن أعيان الطبقة الثالثة ، وأبو داود عن مشاهير الطبقة الرابعة . وذلك لأسباب تقتضيه ، وليس غرضى فى هذا المثال ترتيبهم على وزن ما قد خرجوا فى الصحاح وإنما قصدى التنبيه والتعريف. وعلى هذا يعتذر لمسلم فى إخراجه حديث حماد بن سلمة فإنه لم يخرح إلا رواياته عن المشهورين نحو ثابت البنانى وأيوب السختيانى وذلك لكثرة ملازمته ثابتًا وطول صحبته إياه حتى بقيت صحيفة ثابت على ذكره وحفظه بعد الاختلاط كما كانت قبل الاختلاط. وأما حديثه عن آحاد البصريين فإن مسلمًا لم يخرج منها شيئًا لكثرة ما يوجد فى رواياته عنهم من الغرائب. وذلك لقلة ممارسته لحديثهم.

وعلى هذا ينبغى أن يسبر حال الشخص فى الرواية بعد ثبوت عدالته فمهما حصل الفهم بحال الراوى على النحو المذكورة تعين المذكورة وكان الراوى محتويًا على الشرائط المذكورة تعين إخراج حديثه منفردًا كان به أو مشاركًا.

ولا أعلم أحدًا من فرق الإسلام القائلين بقبول خبر الواحد اعتبر العدد سوى متأخرى المعتزلة فإنهم قاسوا الرواية على الشهادة واعتبروا في الرواية ما اعتبروا في الشهادة، وما مغزى هؤلاء إلا تعطيل الأحكام كما قال أبو حاتم بن حبان، فإن قيل

فإن كان الأمر على ما ذكرت فإن الحديث إذا صح سنده وسلم من شوائب الجرح فلا عبرة بالعدد والإفراد وقد يوجد على ما ذكرت حديث كثير فينبغى أن يناقش البخارى فى ترك إخراج أحاديث هى من شرطه وكذلك مسلم ومن بعده قلت: الأسر على ما ذكرت من أن العبرة بالصحة لا بالعدد، وأما البخارى فلم يلتزم أن يخرج كل ما صح من الحديث حتى يتوجه عليه الاعتراض وكما أنه لم يخرج عن كل من صح حديثه ولم ينسب إلى شيء من جهات الجرح وهم خلق كثير يبلغ عددهم نيفًا وثلاثين ألفًا لأن تاريخه يشتمل على نحو من أربعين ألفًا وزيادة، وكتابه فى الضعفاء دون سبعمائة نفس، ومن خرجهم فى جامعه دون ألفين (١١) وكذا لم يخرج كل ما صح من الحديث. ويشهد لصحة ذلك ما أخبرنا أبو الفضل عبد الله بن أحمد بن محمد أنبأنا ابن طلحة فى كتابه عن أبى سعيد المالينى

⁽۱) وكان القائمون برواية الحديث وحمل السنة في عهده وقبله في الكثرة بمكان. قال الرامهرمزي في "المحدث الفاصل" حدثنا الحسين بن نبهان حدثنا سهل ابن عثمان حدثنا حفص بن غياث عن أشعث عن أنس بن سيرين قال: أتيت الكوفة فرأيت فيها أربعة آلاف يطلبون الحديث وأربعمائة قد فقهوا . وقال حدثت عبد الله بن أحمد بن معدان حدثنا مذكور بن سليمان الواسطى قال سمعت عفان (شيخ أحمد) يقول وسمع قوضًا يقولون نسخنا كتب فلان ونسخنا كتب فلان فسمعته يقول: نرى هذا الضرب من الناس لا يفلحون كنا نأتي هذا فنسمع منه ما ليس عند هذا ونسمع من هذا ما ليس عند هذا فقدمنا الكوفة فأقمنا أربعة أشهر ولو أردنا أن نكتب مائة ألف حديث لكتبنا بها فما كتبنا إلا قدر خمسين ألف حديث ، وما رضينا من أحد إلا ما لأمة إلا شريكًا=

أنبأنا عبد الله بن عدى حدثنى محمد بن أحمد قال سمعت محمد ابن حمدويه يقول: أحفظ مائة الف، حديث صحيح وأحفظ مائتى ألف حديث غير صحيح.

فإنه أبى علينا، وما رأينا بالكوفة لحانًا مجوزًا. وقال حدثنى أحمد بن يزيد السوسى حدثنا محمد بن عبد الرحمن التميمى حدثنا هانى بن سكين العبسى قال سمعت سفيان الثورى وذكر عنده كثرة المحدثين فقال أوليس قد يضرب مثل (إذا كثرت الملاحون غرقت السفينة) اهد وقول أبى زرعة فيمن صنف فى الصحيح من أهل عصره سيآتى فى كلام المصنف، ولم يرد هؤلاء الحفاظ جمع جميع الصحاح من السنة فى كتبهم ولا حمل الناس على ما فى كتبهم فتط بل جمع كل منهم ما تيسر له حسب ما يرى من الشروط، ومنع الإمام مالك حين أراد بعض الخلفاء حمل الناس على الموطأ أشهر من أن يذكر.

قال الشيخ أبو بكر بن عقال الصقلي في فوائده على ما رواه ابن بشكوال: إنما لم يجمع الصحابة سنن رسول الله عن في مصحف كما جمعوا القرآن لأن السنن انتشرت وخفي محفوظها من مدخولها فوكل أهلها في نقلها إلى حفظهم ولم يوكلوا من القرآن إلى مثل ذلك. وألفاظ السنن غير محروسة من الزيادة والنقصان كما حرس الله كتابه ببديع النظم الذي أعجز الخلق عن الإتيان بمثله فكانوا في الذي جمعوه من القرآن مجتمعين في حروف السنن ونقل نظم الكلام أيضًا مختلفين فلم يصح تدوين ما اختلفوا فيه. ولو طمعوا في ضبط السنن كما اقتدروا على ضبط القرآن لما قبصروا في جمعها ، ولكنهم خافوا إن دونوا ما لا يتنازعون فيه أن تجعل العمدة في القول على المدون فيكذبوا ما خرج عن الديوان فتبطل سنن كثيرة فوسعوا طريق الطلب للأمة فاعتنوا بجمعها على قدر عناية كل واحد في نفسه فصارت السنن عندهم مضبوطات فمنها ما أصيب في النقل حقيقة الألفاظ المحفوظة عن رسول الله ﷺ؛ وهي السنن السالمة من العلل ، ومنها ما حفظ معناها ونسى للنظها ، ومنها ما اختلفت الروايات في نقل ألفاظها واختلف أيضًا رواتها في الثقة والعدالة وهي تلك السنن التي تدخلها العلل فاعتبر صحيحها من سقيمها آها المعرفة بها على أصول صحيحة وأركان وثيقة لا يخلص منها طعن طاعن ولا يوهنها كيد كائد اه. وهذا كلام في غاية المتانة .

وأنبأنا أبو مسعود عبد الجليل بن محمد في كتابه أنبأنا أبو على أحمد بن محمد بن شهريار أنبأنا أبو الفرج محمد بن عبد الله ابن أحمد أنبأنا أبو بكر الإسماعيلي قال سمعت من يحكي عن البخاري أنه قال: لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحًا (١) وما تركت من الصحيح أكثر.

(١) أي عنده وفي نظره ، ومما يلفت إليه النظر أن الشبيخيين لم يحسرجا في الصحيحيين شيئًا من حديث الإماه أبي حنيفة مع أنهما أدركا صغار أصحاب أصحابه وأخذا عنهم، ولم يخرجا أيضًا من حديث الإمام الشافعي مع أنهما لتيا بعض أصحابه. ولا أخرج البخاري من حديث أحمد إلا حديثين أحدهما تعليقًا والآخر نازلا بواسطة مع أنه أدركه ولازمه. ولا أخرج مسلم في صحيحه عن البخاري شيئًا مع أنه لازمه ونسج على منواله ولا عن أحمد إلا قدر ثلاثين حديثًا ولا أخرج أحمد في مسنده عن مالك عن نافع بطريق الشافعي - وهو أصح الطرق أو من أصحها - إلا أربعة أحاديث ، وما رواه عن الشافعي بغير هذا الطريق لا يبلغ عشرين حديثًا مع أنه جالس الشافعي وسمع موطأ مالك منه وعد من رواة القديم ، والظاهر من دينهم وأمانتهم أن ذلك من جهة أنهم كانوا يرون أن أحاديث هؤلاء في مأمن من الضياع لكثرة أصحابهم القائمين بروابتها شرقًا وغربًا، وجا عناية أصحاب الدواوين بأناس من الرواة ربما كانت تضيع أحاديثهم لولا عنايتهم بها لأنه لا يستغني من بعدهم عن دواوينهم في أحاديث هؤلاء دون هؤلاء . ومن ظن أن ذلك لتحاميههم عن أحاديثهم أو لبعض ما في كتب الجرح من الكلام في هزلاء الأتمة كقول الثوري في أبي حنيفة ، وقول ابن معين في الشافعي ، وقول الكرابيسي في أحمد ، وقول الذهلي في البخاري ونحوها فقد حملهم شططًا ، وهذا البخاري لولا إبراهيم بن معقل النسنى وحماد بن شاكر الحنفيان لكاد ينفرد الفربري عنه في جميع الصحيح سماعًا. كما كاد أن ينفرد إبراهيم بن محمد بن سفيان الحنفي عن مسلم سماعًا بالنظر إلى طرق سماع الكتابين من عصور دون طرق الإجازات فإنها متواترة إليهما=

وأنبأنا أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن الحافظ قراءة عليه أنبأنا المعمر بن محمد بن الحسين أنبأنا أحمد بن على الحافظ أخبرنى محمد بن أحمد بن يعقوب أنبأنا محمد بن عبد الله سمعت خلف بن محمد يقول سمعت إبراهيم بن معقل يقول، سمعت أبا عبد الله البخارى يقول: كنت عند إسحاق بن

⁼ عند من يعتد بالإجازة كما لا يخفى على من عنى بهذا الشأن ، وما قاله العلامة ابن خلدون في مقدمة تاريخه من أن أبا حنيفة لتشدده في شروط الصحة لم يصح عنده إلا سبعة عشر حديثًا فهنفوة مكشوفة لا يجوز لأحد أن يغتر بها لأن رواياته على تشدده في الصحة لم تكن سبعة عشر حديثًا فحسب بل أحاديثه في سبعة عشر سفرًا يسمى كل منها بمسند أبي حنيفة خرجها جماعة من الحفاظ وأهل العلم بالحديث بأسانيدهم إليه ما بين مقل منهم ومكثر حسبما بلغهم من أحاديثه ، وقلما يوجد بين تلك الأسفار سفر أصغر من سنن الشافعي رواية الطحاوي ولا من مسند الشافعي رواية أبي العباس الأصم اللذين عليهما مدار أحاديث الشافعي . وقد خدم أهل العلم تلك المسانيد جمعًا وتلخيصًا وتخريجًا وقراءة وسماعًا ورواية فهذا الشيخ محدث الديار المصرية الحافظ محمد بن يوسف الصالحي الشافعي صاحب الكتب الممتعة في السير وغيرها يروى تلك المسانيد السبعة عشر عن شيوخ له ما بين قراءة وسماع ومشافهة وكتابة بأسانيدهم إلى مخرجيها في كتبابه (عقد الجمان) وكذا يرويها بطرق محدث البلاد الشامية الحافظ شمس الدين بن طولون في (الفهرست الأوسط) عن شيوخ له سماعًا وقراءة ومشافهة وكستابة بأسانيدهم كذلك إلى مخرجيها . وهما كانا زبني القطرين في القرن العاشر ، وكذلك حملة الرواية إلى قرننا هذا ممن لهم عناية بالسنة ، ولإشباع ذلك كله مقام آخر . وإنما ذكرنا هذا عرضًا إزالة لما عسى أن يعلق بأذهان بعضهم من كلام ابن خلدون. وما تلك المسانيد والكتب من متناول أهل العلم ببعيد وإن كنا في عصر تقاصرت الهمم فيه عن التوسع في علم الرواية . وكتاب "عقود الجواهر المنيفة اللحافظ المرتضى الزبيدي شذرة من أحاديث الإمام ، وللحافظ محمد عابد السندي =

راهویه فقال لنا بعض أصحابنا لو جمعتم كتابًا مختصرًا لسنن النبي عَلَيْكِ فوقع ذلك في قلبي فأخذت في جمع هذا الكتاب.

فقد ظهر بهذا أن (قصد البخارى) كان وضع مختصر في الحديث وأنه لم يقصد الاستيعاب لا في الرجال ولا في الحديث . وأن شرطه أن يخرج ما صح عنده لأنه قال : لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحًا ولم يتعرض لأسر آخر، وما سلم سنده من جهات الانقطاع (١) والتدليس وغير ذلك من أسباب

⁼ كتاب "المواهب اللطيفة على مسند أبى حنيفة" فى أربع مجلدات أكثر فيه جداً من ذكر المتابعات والشواهد ورفع المرسل ووصل المنقطع وبيان مخرجى الأحاديث والكلام فى مسائل الخلاف. ومن ظن أن ثقات الرواة هم رواة السنة فقط فقد ظن باطلا، وقد جرد الحافظ العلامة قاسم بن قطريغا الثقات من غير رجال السنة فى مؤلف حافل يبلغ أربع مجلدات، وهو ممن أقر له الحافظ ابن حجر وغيره بالحفظ والإنقان - والله أعلم.

⁽۱) قال أبو داود في رسالته إلى آهل مكة : وآما المراسيل فقد كان يحتج بها العلماء فيما مضى مثل سفيان الثوري ومالك بن آنس والأوزاعي حتى جاء الشافعي فتكلم فيه وتابعه على ذلك أحمد بن حنبل وغيره قال أبو داود : فإذا لم يكن مسند ضد المرسل ولم يوجد مسند فالمراسيل يحتج بها وليس هو مثل المتصل في القوة اهـ. وقد ذكر ابن جرير وغيره أن إطلاق القول بأن المرسل ليس بحجة من غير تفصيل بدعة حدثت بعد الماتتين اهـ. قال ابن عبد البر : كل من عرف أنه لا يأخذ إلا عن ثقة فتدليسه ومرسله مقبول فمراسيل سعيد بن المسيب ومحمد بن سيرين وإبراهيم النخعي عندهم ضحاح ، ثم ذكر كلام النخعي الذي خرجه الترمذي من أنه إذا قال قال عبد الله وأرسل فسمعه من جماعة بطرق إليه وإذا أسند فبسنده فقط ، وقال إلى هذا وأرسل فسمعه من جماعة بطرق إليه وإذا أسند فبسنده فقط ، وقال إلى هذا الخبر ما يدل على أن مراسيل النخعي أقوى من مسانيده، وهو لعمري كذلك=

الضعف لا يخلو إما أن يسمى صحيحًا أو لا يطلق عليه اسم الصحة فإن كان يسمى صحيحًا فهو شرطه على ما صرح به ولا عبرة بالعدد وإن لم يطلق عليه اسم الصحة فلا تأثير للعدد لأن ضم الواهى إلى الواهى لا يؤثر في اعتبار الصحة . ولم يذهب إلى هذا أحد من أهل العلم قاطبة .

⁼ إلا أن إبراهيم ليس بمعيار على غيره ا هـ . من التمهيد ، قال العجلي مرسل الشعبي صحيح لا يكاد يرسل إلا صحيحا ا ه. واحتج بالمرسل أبو حنيفة زأصحابه ومالك وأصحابه وكذا الشافعي وأحمد وأصحابهما إذا اعتضد بمسند آخير أو مرسل آخر بمعناه عن آخر فيدل على تعدد المخرج أو وافقه قول بعض الصحابة أو إذا قال به أكثر أهل العلم فإذا وجد أحد هذه الأربعة دل عنى صحة المرسل ذكره ابن رجب، ثم قال: واعلم أنه لا تنافي بين كلام الحفاظ وكلام الفقهاء في هذا الباب فإن الحفاظ إنما يريدون صحة الحديث المعين إذا كان مرسلا وهو لبس بصحيح على طريقهم (ومصطلحهم) لانقطاعه وعدم اتصال إسناده إلى النبي عنه ، وأما الفقهاء فمرادهم صحة ذلك المعنى الذي دل عليه الحديث فإذا عضد ذلك السرسل قرائن تدل على أن له أصلا قوى الظن بصحة ما دل عليه فاحتج به مع ما احتف من القرانن. وهذا هو التحقيق في الاحتجاج بالمرسل عند الأثمة كالشافعي وأحمد وغيرهما مع أن ني كلام الشافعي ما يقتضي صحة المرسل حينتذ وقد سبق قول أحمد في مرسلات ابن المسيب أنها صحاح. ومثله في كلام ابن المديني وغيره ا هـ. ورد سرسل التابعي قول بعض الظاهرية ، ومن رد السرسل فقد رد شطر السنة ، ولا يضر الانقطاع في المرسل المقبول ، وتفصيل المذاهب وأدلتها في المرسل في (جامع أحكام المراسيل) للحافظ العلائي وغيره .

شروط الإمام مسلم وأبى داود ومن بعده:

وأما (شرط مسلم) فقد صرح به فى خطبة كتابه (١) .
وأما (أبو داود ومن بعده) فهم متقاربون فى شروطهم فلنقتصر على حكاية قول واحد منهم والباقون مثله : أنبأنا

(١) حيث قسم الأحاديث ثلاثة أقسام: الأول ما رواه الحفاظ المتقنون، والثاني ما رواه المستورون المتوسطون في الحفظ والانقان. والسالث ما رواه الضعفاء المتروكون وأنه إذا فرغ من القسم الأول أتبعه الثاني، وأما الثالث فلا يعرج عليه. فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم فذهب الحاكم والبيهتي إلى أن المنية اخترمت مسلمًا رحمه الله قبل إخراجه للقسم الثاني، وارتأى القاضي عياض أنه استوفى في كتابه ما وعد واستحسنه النووي، وعلى هذا يهون أمر ما يورد عليه لجريانه على ما وعد من إخراج حديث الطبقتين المتفاوتتين في الصحة، إلا أنه تكون الصحة عنده بحيث تشمل الحسن كما هي كذلك عند ابن خزيمة وابن حبان وغيرهم ولا نص منه على ذلك . قبال ابن سيد الناس: أبو داود اجتنب الضعيف الواهي وأتي بالقسميين الأول والثاني فأشبهه مسم، يعني أن في مسلم: الصحيح والحسن. قال العبراقي إن مسلمًا التزم الصحة في كتابه فليس لنا أن نحكم على حديث خرجه فيه بأنه حسن عنده لقصور الحسن عن الصحيح، وأبو داود قال وما سكت عنه فهو صالح، والصالح قد يكون صحيحًا وقد يكون حسنًا عند من يرى الحسن رتبة دون الصحيح ، ولم ينتل لنا عن أبي داود هل يقول بذلك أو يرى ما ليس بضعيف صحيحًا فكان الاحتياط أن لا يرتفع بما سكت عنه إلى الصحة حتى يعلم أن رأيه هـو الثاني اهم . واستقر مصطلح المتأخرين عملي أن ما يشمل من صفات القبول أعلاها فهو الصحيح لذاته، وما خف فيه الضبط فإن جبر بمساو أو أقوى فصحيح لغيره، وإن لم يجبر فحسن لذاته، وإن قامت قرينة ترجح جانب القبول فيما يتوقف فيه فحسن لغيره، وليس المستور في كلام مسلم هو المستور عند المتأخرين لأنه عندهم المجهول الحال بأن لا يوثق وإن روى عنه اثنان وزال=

أبو العلاء محمد بن جعفر بن عقبل البصري عن كتاب أبى الحسين المبارك بن عبد الجبار أنبأنا أبو عبد الله محمد بن على الحافظ سمعت أبا الحسين محمد بن أحمد الغساني يقول سمعت أبا بكر محمد بن عبد العزيز الهاشمي يقول سمعت أبا داود في رسالت التي كتبها إلى أهل مكة وغيرها جوابًا لهم : سألتم أن أذكر لكم الأحاديث التي في كتاب السنن أهي أصح ما عرفت في هذا الباب فاعلموا أنه كذلك كله إلا أن يكون قد روى من وجهين صحيحين وأحدهما أقدم إسنادًا والآخر صاحبه أقوم في الحفظ فربما كتبت ذلك. ولا أرى في كتابي من هذا عشرة أحاديث، ولم أكتب في الباب إلا حديثًا واحدًا أو حديثين وإن كان في الباب أحاديث صحاح فإنه يكبر وإنما أردت قرب منفعته ، وليس في كتاب السنن الذي صنفته عن رجل متروك الحديث شيء (١) فإن ذكر لك عن النبي ﷺ سنة ليس فيما خرجته فاعلم أنه حديث واه إلا أن يكون في

بها جهالة العين. وشروط الصحة الاتصال والعدالة والضبط مع السلامة من الشذوذ والعلة. قال ابن دقيق العيد والأخيران زادهما أصحاب الحديث، وفي هادين الشرطين نظر على مقتضى نظر الفقهاء فإن كثيراً من العلل التي يعلل بها المحدثون لا تجرى على أصول الفقهاء اه. نقله العراقي عن اقتراحه.

⁽۱) قال الحافظ ابن رجب في "شرح علل الترمذي" اعلم أن الترمذي خرج في كنابه الحديث الصحيح والحديث الحسن وهو ما نزل عن درجة الصحيح وكان فيه بعض ضعف، والحديث الغريب، والغرائب التي خرجها فيها بعض المناكير ولا سيما في كتاب الفضائل، ولكنه يبين ذلك غالبًا ولا يسكت عنه=

كتابى من طريق آخر فإنى لم أخرج الطرق لأنه يكشر على المتعلم، ولا أعرف أحدًا جمع على الاستقصاء غيرى . وذكر باقى الرسالة .

ولا أعلم أنه خرج عن متهم بالكذب متفق على اتهامه حديثًا بإسناد منفرد . إلا أنه قد يخرج حديثًا صرويًا من طرق أو مختلفًا في إسناده وفي بعض طرقه متهم، وعلى هذا الوجه خرج حديث محمد بن سعيد المصلوب ومحمد بن السائب الكلبي، نعم قد يخرج عن سيئ الحفظ وعمن غلب على حديثه الوهم وببين ذلك غلابًا ولا يسكت عنـه ، وقد شاركه أبو داود نبي التخريج عن كــثير من هذه الطبقة مع السكوت على حديثهم كاستحاق بن أبي فروة وغيره. وقد قال أبو داود في رسالته إلى أهل مكة : ليس في كتاب السنن الذي صنفته من متروك الحديث شيء وإذا كان فيه حديث منكر يبين أنه منكر ، ومراده أنه لم يخرج لمتروك الحديث عنده على ما ظهر له أو لمتروك متفق على تركه فإنه قد خرج لمن قد قيل فيه إنه متروك ولمن قد قيل فيه إنه منهم بالكذب. وقد كان أحمد بن صالح المصري وغيره لا يتركون إلا حديث من أجمع على ترك حديثه وحكى مثله عن النسائي، والترمذي يخرج حديث الثَّتة الضابط ومن يهم قليلا ومن يهم كشيرًا . ومن يغلب عليه الوهم يخرج حديثه قليلا ويبين ذلك ولا يسكت عنه ، وقد خرج حديث كثير بن عبد الله المزنى ولم يجمع على ترك حديثه بل قند قواه وقندم بعضهم حديثه على منرسل ابن المسيب. وحكى الترمذي في العلل عن البخاري أنه قال في حديثه في تكبير صلاة العيدين هو أصح حديث في هذا الباب قال وأنا أذهب إليه ، وأبو داود قريب من الترمذي في هذا بل أشبه انتقادًا للرجال منه ، وأما النسائي فشرطه أشد من ذلك ولا يكاد يخرج لمن يغنب عليه الوهم ولا لمن فحش خطأه وكثر ، وأما مسلم فلا يخرج إلا حديث الثقة الضابط ومن في حفظه بعض شيء وتكلم فيه بحفظه لكنه يتحرى في التخريج عنه . ولا يخرج عنه إلا ما لا يقال إنه وهم فيه. وأما النخاري فشيرطه أشد من ذلك وهو أن لا يخرج إلا للثقة الضابط ولمن ندر وهمه ، وإن كان قد اعترض عليه في بعض من خرج عنه. انتهي بحروفه .

وقد روينا عن أبى بكر بن داسة أنه قال سمعت أبا داود يقول: كتبت عن رسول الله عن خمسمائة ألف حديث انتخبت منها ما ضمنت هذا الكتاب. جمعت فيه أربعة آلاف حديث وثمانمائة حديث. ذكرت الصحيح وما يشبهه وما يقاربه وذكر تمام الكلام.

وهذا القدر كاف في الإيماء إلى مراميهم في تأسيس قواعدهم لمن رزق النظر السليم وأعين ببعض الذكاء والفطنة (١).

(١) وأما فرق ما بين الخمسة من القصد : فغرض البخاري تخريج الأحاديث الصحيحة المتصلة واستنباط الفقه والسيرة والتفسير فذكر عرضًا الموقوف والمعلق وفناوي الصحابة والتابعين وآراء الرجال فتقطعت عليه متون الأحاديث وطرقها في أبواب كتابه. وقصد مسلم تجريد الصحاح بدون تعرض للاستساط فجمع طرق كل حديث في موضع واحد ليتضح اختلاف المتون وتشعب الأسانيد على أجود ترتيب ولم تتقطع عليه الأحاديث. وهمة أبي داود جمع الأحاديث التي استدل بها فقهاء الأمصار وبنوا عليها الأحكام فصنف سننه وجمع فيها الصحيح والحسن واللين والصالح للعمل وهو يقول: ما ذكرت في كتابي حديثًا أجمع الناس على تركه ا هـ. وما كان منها ضعيفًا صرح بضعفه ، وما كان فيه علة بينها ، وترجم على كل حديث بما قد استنبط منه عالم وذهب إليه ذاهب، وما سكت عنه فهو صالح عنده، وأحبوج، ما يكون الفتيه إلى كتابه وملمح الترمذي الجمع بين الطريقتين فكأنه استحسن طريقة الشيخين حيث بينا رأيهما ، وطريقة أبي داود حبث جمع كل ما ذهب إليه ذاهب فجمع كلنا الطريقتين وزاد عليهما بيان مذاهب الصحابة والتبعين وفقهاء الأمصار، واختصر طرق الحديث فلذكر واحدًا وأوماً إلى ما عداه، وبين أمر كل حديث من أنه صحيح أو حسن أو منكر ، وبين وجه الضعف أو أنه مستفيض أو غريب. قال الترمذي: ما أخرجت في كتابي هذا إلا حديثًا عمل به بعض النبتهاء سوى حديث "فإن شرب في الرابعة فاقتلوه" وحديث "جمع بين الظهر والعصر بالمدينة من غير خوف ولا سفر" ا هـ . ومعلوم أن =

فإن قيل إن كان الأمر على ما مهدت وأن الشيخين لم يلتزما استيعاب جميع ما صح بل لم يودعا كتابيهما إلا ما صح (١) فما بالهما خرجا حديث جماعة تُكلم فيهم نحو فليح بن سليمان

= آخذ الفقيه بحديث تصحيح له ، ومن الغريب أن ابن حزم أخذ بهما بعد دهور وتبجح على جماهير الفقهاء الذين تركرهما مدى القرون وتحامل عليهم . على أنه يجهل الترمذى وابن ماجه ولم يظفر بسننهما على ما يقال ، ويقول في حديث فيه الترمذى : ومن أبو عيسى ؟ والنسائي على تأخره زمنًا ذكره بعضهم بعد الصحيحين في المرتبة لأنه أشد انتقادًا للرجال من الشيخين وأقل حديثًا منتقدًا بالنظر إلى من بعد الشيخين ، ويحسن بيان العلل .

وكأن البخارى نظر فى الرأى وتفقه على فقهاء بخارى من أهل الرأى وحفظ تصانيف عبد الله بن المبارك صاحب أبى حنيفة قبل خروجه من بخارى لطلب الحديث ولتى فى رحلته فقهاء الفرق حتى اجتهد لنفسه بنفسه ، ولما عاد حسده علماء بلده شأن كل من يرتحل للعلم ويعود إلى أهله بالجم منه حتى أمسكوا له فتوى كان أخطأ فيها فأخرجوه من بخارى بسببها فانقلب عليهم وجرى بينه وبينهم ما جرى كما سبق له مثله مع المحدثين فى نيسابور فأخذ يبدى بعض تشدد نحوهم فى كتبه مما هو من قبيل نفئة مصدور لا تقوم بها الحجة ويرجى عفوها له ولهم سامحهم الله . وأبو داود تفقه على فقهاء العراق وعظم مقداره فى النقم، وهما - أعنى البخارى وأبا داود - أفقه الجماعة رحمهم الله وأغدق عليهم سجال الرحمة ولهم على الأمة أعظم منة الجماعة رحمهم الله وأغدق عليهم سجال الرحمة ولهم على الأمة أعظم منة الما خدوه اللهنة ...

(۱) أى عندهما وإن انتقد بعض الحفاظ جملة أحاديث مما خرجا ، وعدة ذلك سوى المعلق والموقوف مائتان وعشرة أحاديث اشتركا في اثنين وثلاثين حديثًا واختص البخاري بثمان وسبعين ومسلم بمائة ، ووجه الانتقاد من جهة اختلاف الرواة في رجال الإسناد زيادة ونقصًا أو تغييرًا لبعض الرجال أو تفرد بعضهم بزيادة في المتن عمن هو أكثر أو أضبط أو تفرد من ضعف مطلقًا أو وهم بعض رجاله ، وألف في تمحيص ذلك الزين العراقي، وبسط ابن حجر =

وعبد الرحمن بن عبد الله بن دينار وإسماعيل بن أبي أويس عند البخاري. ومحمد بن إسحاق بن يسار وذويه عند مسلم ؟

قلت: أما إيداع البخارى ومسلم كتابيهما حديث نفر نسبوا إلى نوع من الضعف فظاهر غير أنه لم يبلغ ضعفهم حداً يرد به حديثهم، مع أنا لا نقر بأن البخارى كان يرى تخريج حديث من ينسب إلى نوع من أنواع الضعف ولو كان ضعف هؤلاء قد ثبت عنده لما خرج حديثهم (١) ثم ينبغى أن يعلم أن جهات الضعف متباينة متعددة وأهل العلم مختلفون في أسبابه

فى مقدمة الفتح وجه الجواب عنها ، ولا يخفى أن هذا سوى ما أخرجاه وترجح عند المجتهد خلافه وذلك لا ينافى الصحة عند المحدثين لأن الترجيح راجع إلى فهم المتن وإلى علل لا يعدها المحدث قادحة. وفى (الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح) لسبط ابن الجوزى جملة أحاديث مما لم يأخذ بها الشافعية من أحاديث الصحيحين لما ترجح عندهم مما يخالنها، وكذا فى بقية المذاهب، وتلك معترك أنظار المجتهدين .

⁽۱) رفيمن تكلم فيه من رجالهما كثرة انفرد البخارى بشمانين رجلا ومسلم بمائة وستين رجلا واشتركا في إناس، ووجه التكلم فيهم إما البدعة أو الجهالة أو الغلط أو المخالفة أو التدليس والإرسال، وأجابوا عنها بأن هؤلاء في الشواهد والمتابعات دون الأصول، أو الرواية عنهم قبل أن يطرأ عليهم سبب الضعف كالاختلاط أو لعلو سندهم مع صحة المتن بطريق لا كلام فيه أو أن الضعف لم يثبت عندهما . وفي مقدمة "فتح البارى" بسط تراجم هؤلاء مع دَفْع ما رُموا به من أسباب الضعف قدر المستطاع .

وليس يخفض من شأنهما الرفيع وجود بعض أخذ ورد في كتابيهما لأنهما غبر معصومين ، وقد مات البخاري ولم يفرغ من تبييض كتابه تبييضًا نهائياً.

قال الحافظ أبو الوليد الباجي في كتابه (أسماء رجال البخاري) حدثنا

"

أما الفقهاء فمدارك الضعف عندهم محصورة وجلها منوط بمراعاة ظاهر الشرع. وعند أئمة النقل أسباب أُخر مرعية عندهم وهى عند الفقهاء غير معتبرة (١) ثم أئمة النقل أيضًا على اختلاف مذاهبهم وتباين أحوالهم في تعاطى اصطلاحاتهم

الحافظ أبو ذر الهروي حدثنا الحافظ أبو إسحاق المستملي استنسخت كتاب البحاري من أصله الذي عند الفربري فرأيت أشياء لم تتم وأشياء مبيضة منها تراجم لم يثبت بعدها شيئًا وأحاديث لم يترجم لها ، فـأضفنا بعض ذلك إلى بعض . قال الباجي: ومما يدل على صحة ذلك أن رواية المستملي والسرخسي والكشميهني وأبي زيد المرزوي مختلفة بالتقديم والتأخير مع أنهم استنسخوها من أصل واحد وإنما ذلك بحسب ما قد رأى كل واحد منهم فيما كان في طرة أو رقعة مضافة أنه من موضع فأضافها إليه ، ويبين ذلك أنك تجد ترجمتين وأكثر من ذلك متصلة ليس بينها أحاديث ، قال الحافظ ابن حجر . وهذه قاعدة حسنة يفزع إليها حيث يتعسر الجمع بين الترجمة والحديث وهي مواضع قليلة اه. وترى الشراح يلجأون إليها أيضًا إذا استعصى عليهم وجه الدفع عن وهم أو غلط في الكتاب. ويزيد عدد أحاديث البخاري في رواية الفربري على عدده في رواية إبراهيم بن معقل النسفي بمائتين، ويزيد عدد النسفي على عدد حماد ابن شاكر النسفى "وهو الصواب" بمائة كما ذكره العراقي، واختلفوا هل هذه رواية أم فوت . ومما يجب الننبه إليه أنه سباق كثير من المسندين في أثبانهم رواية صحيح البخاري بطريق الحنفية إلى الحافظ المستغفري عن حماد بن شاكر هذا، لكن المستغفري لم يدركه لأن وفاة ابن شاكر سنة ٣١١ كما قال ابن نقطة في التقييد قبل أن يولد جعفر بن محمد المستغفري بمدة كبيرة بل يرويه عن أبيه عن أحمد بن رميح النسوي عنه .

⁽۱) ومن هنا قال ابن الهمام بعد أن ذكر ما نقلناه عنه في الترجيح: ثم حكمهما أو حكم أحدهما بأن الراوى المعين مجتمع تلك الشروط مما لا يقطع فيه بمطابقة الواقع فيجوز كون الواقع خلافه، وقد أخرج مسلم عن كثير ممن لم يسلم من غوائل انجرح، وكذا في البخارى جماعة تكلم فيهم فدار الأمر في=

يختلفون في أكثرها فرب راو هو موثوق به عند عبد الرحمن بن مهدى ومجروح عند يحيى بن سعيد القطان وبالعكس وهما إمامان عليهما مدار النقد في النقل ومن عندهما يتلقى معظم شأن الحديث. وأما البخاري فكان وحيد دهره وقريع عصره

 الرواة على اجتهاد العلماء فيهم ، وكذا في الشروط حتى إن من اعتبر شرطًا والغاه آخر يكون ما رواه الآخ مما ليس فيه هذا الشرط عنده مكافئًا لمعارضة المشتمل على ذلك الشرط وكذا فيمن ضعف راويًا ووثقه الآخر ، نعم تسكن نفس غير المجتهد ومن لم يختبر أسر الراوي بنفسه إلى ما اجتمع عليه الأكثر ، أما المجتهد في اعتبار الشرط وعدمه والذي خبر الراوى فلا يرجع إلا إلى رأى نفسه فما صح من الحديث في غير الكتابين يعارض ما فيهما اهم . وقال ابن أمسر الحاج في شرح التحرير ما معناه : ثم مما ينبغي التنبه له أن أصحيتهما عبى ما سواهما تنزلا إنما تكون بالنظر إلى من بعدهما لا المجتهدين المتقدمين عليهما فإن هذا مع ظهوره قد يخفي على بعضهم أو يغالط به. والله سبحانه أعلم اهم يريد أن الشيخين وأصحاب السنن جماعة متعاصرون من الحفاظ أتوا بعد تدوين الفقه الإسلامي واعتنوا بقسم من الحديث وكان الأنمة المجتهدون قبلهم أوفر مادة وأكثر حديثًا ، بين أيديهم المرفوع والموقوف والمرسل وفتاوي الصحابة والتابعين ، ونظر المجتهد ليس بقاصر على قسم من الحديث ، ودونك الجوامع والمصنفات في كل باب منها تذكر هذه الأنواع التي لا يستغنى عنها المجتهد، وأصحاب الجوامع والمصنفات قبل الستة من الحفاظ أصحاب هؤلاء المجتهدين وأصحاب أصحابهم. والنظر في أسانيدها كان أسرًا هينًا عندهم لعلو طبقتهم ، لا سيما واستدلال المجتهد بحديث تصحيح له ، والاحتياج إلى الستة والاحتجاج بها إنما هو بالنظر إلى من تأخر عنهم فقط والله أعلم. ومما يلفت النظر هنا أن بعض الحفاظ المتأخرين يتساهلون في عزو ما يرونه إلى الأصول السنة وغيرها على اختلاف عظيم في اللفظ والمعنى. قبال العراقي في شرح ألفيته : إن البيهقي في السنن والمعرفة والبغوى في شرح السنة وغيرها يروون الحديث بألفاظهم وأسانيدهم ثم =

إتقانًا وانتقادًا وبحثًا وسبرًا. وبعد إحاطة العلم بمكانته من هذا الشأن لا سبيل إلى الاعتراض عليه في هذا الباب، ثم له أن يقول: هذا السؤال لا يلزمني لأني قلت لم أخرج إلا حديثًا متفقًا على صحته (١) ولم أقل لا أخرج إلا حديث من اتفق على عدالته لأن ذلك يتعذر لاختلاف الناس في الأسباب المؤثرة في الضعف. ثم قد يكون الحديث عند البخاري ثابتًا وله طرق بعضها أرفع من بعض غير أنه يحيد أحيانًا عن الطريق الأصح لنزوله أو يسأم تكرار الطرق إلى غير ذلك من الأعذار. وقد صرح مسلم بنحو ذلك.

قول الحافظ أبي زرعة في الشيخين وإنكارد على الأمام مسلم:

قرأت على محمد بن على بن أحمد القاضي أخبرني

يعزونه إلى البخارى ومسلم مع اختلاف الألفاظ والمعانى فهم إنما يريدون أصل الحديث لا عزو ألفاظه اهم ومن هذا القبيل قول النووى في حديث «الأئمة من قريش» أخرجه الشيخان ، مع أن لفظ الصحيح «لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقى اثنان» وبين اللفظين والمعنيين تفاوت عظيم كما ترى

⁽۱) يعنى ما يلزم أن بكونوا متفقين على صحته لاتفاقهم على أن ما اجتمع فيه مثل أوصاف رواة هذا صحيح ، قال ابن الصلاح في مثل هذا المقام : آراد والله اعلم أنه لم يضع في كتابه إلا الأحاديث التي وجد عنده فيها شرائط الصحيح المجمع عليه وإن لم يظهر اجتماعها في بعضها عند بعضهم اه. يعني متى وجد في رواة حديث العدالة والضبط والاتصال مع عدم الشذوذ والعلة فليس آحد ينفي صحته هذا الحديث ، وأما المرسل بشرطه ونحوه فم ما اختلفوا في صحته فلا يعرج عليه ، وقول المتأخرين هذا متفق عليه يعنون (في مصطلحهم) أنه أخرجه الشيخان .

أحمد بن الحسن بن أحمد الكرخي إذنًا عن أبي بكر أحمد بن محمد البرقاني حدثنا الحسين بن يعقوب الفقيه حدثنا أحمد بن طاهر الميانجي حدثنا أبو عثمان سعيد بن عمرو قال: شهدت أبا زرعة الرازى ذكر كتاب الصحيح الذي ألفه مسلم بن الحجاج يمم الفضل الصائغ على مثاله فقال لى أبو زرعة: هؤلاء قوم أرادوا التقدم قبل أوانه فعملوا شيئًا يتسوقون به ألفوا كتابًا لم يسبقوا إليه ليقيموا لأنفسهم رياسة قبل وقتها . واتاه ذات يوم وأنا شاهد رجل بكتاب الصحيح من رواية مسلم فجعل ينظر فيه فإذا حديث عن أسباط بن نصر فقال لى أبو زرعة: ما يعد هذا من الصحيح يدخل في كتابه أسباط بن نصر! ثم رأى في الكتاب قطن بن نسير فقال لي وهذا أطم من الأول قطن بن نسيم وصل أحاديث عن ثابت جعلها عن أنس. ثم نظر فقال: يروى عن أحمد بن عيسى المصرى في كتاب الصحيح! قال لى أبو زرعة: ما رأيت أهل مصر يشكون في أن أحمـد بن عيسي - وأشار أبو زرعة بيده إلى لسانه كأنه يقول الكذب - ثم قال لى أبحدث عن هؤلاء ويترك محمد بن عجلان ونظراءه ويطرق لأهل البدع عليها فيجدوا السبيل بأن يقولوا للحديث إذا احتج عليهم به ليس هذا من كتاب الصحيح! ورأيته يذم من وضع هذا الكتاب (١) فلما رجعت إلى نيسابور في المرة الثانية ذكرت

⁽۱) ذكر الحافظ عبد التادر القرشى في كتاب الجامع من طبقاته فائدة جليلة تتعلق بهذا المقام ننقلها هنا وهي: حديث أبي حميد الساعدي رضى الله عنه في صفة صلاة رسول الله رضي يشتمن على أنواع منها التورك في الجلسة الثانية=

لمسلم بن الحجاج إنكار أبي زرعة عليه وروايته في كتاب الصحيح عن أسباط بن نصر وقطن بن نسير وأحمد بن عيسي المصري

= ضعفه الطحاوي لمجيئه في بعض الطرق عن رجل عن أبي حميد . قال الطحاوي فهذا ينقطع على أصل مخالفنا وهم يردون الحديث بأقل من هذا . قلت: ولا يتحوه علينا لمجيئه في مسلم فقد وقع في مسلم أشياء والتجوه لا يقوى عند الاضطراء فقد وضع الحافظ الرشيد العطار كتابًا على الأحاديث المقطرعة المخرجة في مسلم سماه (الفوائد المجموعة في سأن ما وقع في مسلم من الأحادث المقطوعة) سمعته على شيخنا أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبدانه الظاهري سنة اثنتي عشرة وسبعمائة بسماعه من مصنفه الحافظ رشيد الدين بقراءة فخر الدين أبي عمرو عثمان المقاتلي وبينها الشيخ محيى الدين في أول شرح صحيح مسلم ، وما يقوله الناس إن من روى له الشيخان فقد جاوز القنطرة هذا أيضًا من التجوه ولا يقوى فقد روى مسلم في كتبابه عن ليث بن أبي سنيم وغيره من الضعفاء فيقولون إنما روى عنهم في كتابه للاعتبار والشواهد والمتابعات ، وهذا لا يقوى لأن الحافظ قبال الاعتبار والشواهد والمتابعات أمور يتعرفون بها حال الحديث ، وكتاب مسلم التزم فيه الصحيح فكيب يتعرف حال الحديث الذي فيه بطرق ضعيفة ، واعلم أن (أن وعن) مقتضيان للانقطاع (أي من المدلس) عند أهل الحديث، ووقع في مسلم والبخاري من هذا النوع شيء كثير في الصحيحين فمحمول على الاتصال ، وروى مسلم في كتابه عن أبي الزبير عن جابر أحاديث كثيرة بالعنعنة . وقد قال الحفاظ : أبو الزبير محمد بن مسلم بن تدرس المكي يدلس في حديث جابر فما كان بصيغة العنعنة لا يقبل ذلك ، وقد ذكر ابن حزم وعبد الحق عن الليث بن سعد أنه قال لأبي الزبير: علم لي علم أحاديث سمعتها من جابر حتى أسمعها منك فعلم له على أحاديث أظن أنها سبعة عشر حديثًا فسمعها منه ، قال الحفاظ : فما كان من طريق الليث عن أبي الزبير عن جابر فصحيح، وفي مسلم من غير طريق الليث عن أبي الزبير عن جابر بالعنعنة أحاديث، وقد روى مسلم أيضًا في كتابه عن جابر وابن عمر في حجة الوداع =

فقال لى مسلم إنما قلت صحيح وإنما أدخلت من حديث أسباط بن نصر وقطن وأحمد ما قد رواه الثقات عن شيوخهم إلا أنه ربما وقع إلى عنهم بارتفاع ويكون عندى من رواية من هو أوثق بنزول فأقتصر على أولئك . وأصل الحديث معروف من رواية الثقات .

^{= ﴿} أَنَّ النَّبِي رَبِّ عَلَى مِنْ اللَّهِ وَمَا النَّجَرُ فَطَافَ طُوافَ الْإِفَاضَةَ ثُمَّ صَلَّى الظهر بمكة ثم رجع إلى منى ، وفي الرواية الأخرى أنه طاف طواف الإفاضة ثم رجع فصلى النظهر بمني فيتوجهون ويتولون أعادها لبيان الجواز وغير ذلك من التأويلات، قال ابن حزم في هاتين الروايتين : إحداهما كذب بلا شك ، وروى مسلم أيضًا حمديث الإسراء وفيه (ذلك قبل أن يوحى إليه) وقعد تكلم الحفاظ في هذه اللفظة وضعفوها ، وقد روى مسلم أيضًا (خلق الله التوبة يوم السبت) واتفق الناس على أن يوم السبت لم يقع فيه خلق وأن ابتداء الخلق يوم الأحد ، وفي مسلم أيضًا عن أبي سفيان أنه قبال للنبي ﷺ لما أسلم (يا رسول الله أعطني ثلاثًا تزوج ابنتي أم حبيبة وابني معاوية اجعله كاتبًا وأسرني أن آقاتل الكفار كما قاتلت المسلمين فأعطاه النبي عَيْنَ (ما سأله) الحديث وفي هذا من الوهم ما لا يخفي فأم حبيبة تزوجها رسول الله عن وهي بالحبشة وأصدقها النجاشي . والقصة مشهورة ، وأبو سفيان إنما أسلم عام الفتح وبين الهجرة والفتح عدة سنيسن .. وأما إمارة أبي سفيان فقد قال الحفاظ إنهم لا يعرفونها فيجيبون على سبيل التجوه بأجوبة غير طائلة فيقولون في إنكاح ابنته اعتقد أن نكاحها بغير إذنه لا يجوز وهو حديث عهيد بكفر فأراد من النبي ـ ي تجديد النكاح . ويذكرون عن الزبير بن بكار بأسانيد ضعيفة أن النبي رَكُّ أُمَّره في بعض الغزوات وهذا لا يعرف ، وما حملهم على هذا كله إلا بعض التعصب ، وقد قال الحفاظ إن مسلمًا لما وضع كتابه الصحيّح عرضه على أبي زرعة الرازي فأنكر عليه وتغيظ وقال سميته الصحيح فجعلت سلمًا لأهل البدع وغيرهم فبإذا روى لهم المخالف حديثًا يقولون هذا ليس في صحيح مسلم ، فرحم الله أبا زرعة فقد نطق بالصواب فقد وقع هذا، وما =

معاتبة ابن واردُ مسلمًا على صحيحه . واعتذار الإمام مسلم عن ذلك:

وقدم مسلم بعد ذلك الرى فبلغنى أنه خرج إلى أبى عبد الله محمد بن مسلم بن واره فجفاه وعاتبه على هذا الكتاب وقال له نحوًا مما قال له أبو زرعة فاعتذر إليه مسلم وقال له إنما خرجت هذا الكتاب وقلت هو صحاح ولم أقل أن ما لم أخرجه من الحديث في هذا الكتاب ضعيف .

ولكن إنما خرجت هذا من الحديث الصحيح ليكون مجموعًا عندى وعند من يكتبه عنى ولا يرتاب فى صحتها ، ولم أقل إن ما سواه ضعيف أو نحو ذلك مما اعتذر به مسلم إلى محمد بن مسلم فقبل عذره وحدثه .

تم كتاب شروط الأنمة الخمسة للحافظ أبى بكر محمد بن موسى الحازمى والحمد لله



⁼ ذكرت ذلك كله إلا لأنه وقع بينى وبين بعض المخالفين بحث فى مسألة التورك فذكر لى حديث أبى حميد المذكبور أولا فأجبته بتضعيف الطحاوى له وقال أو يصح أن تقول الطحاوى يبضعف ومسلم يصحح . الله يغفر لى وله آمين ا هـ . ولا يحط من مقداره العظيم وجود بعض ما ينتقد فيما خرجه لأنه على جلالته غير معصوم .

صورة ما في أخر الأصل من السماعات

قرأت^(۱) هذا الجنزء على الشيخ الإمام العالم الحافظ النسابة شرف الدين أبى محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبى الحسن الدمياطى عرضًا بأصل سماعه من أبى الحسن السعدى عن مصنفه إجازة وصح ذلك في يوم الاثنين منتصف شوال سنة ثلاث وثمانين وستمائة بالقاهرة وكتب يوسف بن الزكى عبد الرحمن المزى عفا الله عنه .

أخبرنا (۲) به جماعة من شيوخنا إجازة عن ابن البالسى وابن الحرستاني إجازة عن المنزى وكتب يوسف بن عبد الهادى.

⁽١) بخط الحافظ الكبير أبي الحجاج المزى صاحب تهذيب الكمال والأطراف.

⁽٢) بخط الحافظ جمال الدين يوسف بن عبد الهادى المعروف بالجمال بن المبرد.

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣	ترجمة الحافظ الحازمي
٧	تراجم الأثمة الخمسة
11	مقدمة شروط الأئمة الخمسة
17	أقسام الحديث الصحيح التي وضعها الحاكم، ولم يصب فيها
77	توثيق الواقدى
	الثناء على الإمام أحمد في تركه التقليد حيث ذاكر ابن المديني
44	في تفضيل الإمام مالك على سفيان
	باب في إبطال قول من زعم أن شرط البخاري إخراج الحديث
40	عن عدلين إلخ
۲۳ ۱	الكلام على حديث «إنما الأعمال بالنيات»
۲۳ ٤	إثبات التواتر في الأحاديث عسر جداً
40	باب تذكر فيه الشروط المعتبرة المذكورة عند الأئمة
£ Y	مذاهب الأئمة الخمسة في كيفية استنباط مخارج الحديث
£ V	بحث يتعلق بترك البخاري إخراج كثير من الصحيح واعتذاره عن ذلك
٥٤	شروط الإمام مسلم وأبي داود ومن بعده
7.7	قول الحافظ أبي زرعة في الشيخين وإنكاره على الإمام مسلم
77	معاتبة ابن واره مسلمًا على صحيحه . واعتذار الإمام مسلم عن ذلك
77	صورة ما في آخر الأصل من السماعات

